

## Jornada: “24 horas de Cine Nacional”

### BASES del Concurso de Diseño del AFICHE DE LA JORNADA

#### **PARTICIPANTES:**

El Concurso está dirigido a alumnos de las carreras de Diseño, Comunicación Visual, Arte y carreras afines, en instituciones de gestión pública o privada integradas al Sistema Universitario Argentino.

#### **OBJETO Y TEMA DEL CONCURSO:**

El concurso tiene por objeto la elección del afiche oficial destinado a la difusión de la **Jornada: “24 horas de Cine Nacional”**.

El afiche ganador será exhibido en sedes universitarias, en organismos nacionales, regionales y municipales y en entidades intermedias. Deberá informar fehacientemente acerca del evento y de las instituciones y organismos auspiciantes.

La segunda edición de la **Jornada: “24 horas de Cine Nacional”** tendrá lugar el próximo 24 de octubre. Está organizada por el Programa de Promoción de la Universidad Argentina (Secretaría de Políticas Universitarias / Ministerio de Educación de la Nación) en conjunto con Universidades pertenecientes al Sistema Universitario Argentino, articuladas éstas a su vez con organizaciones locales.

La Jornada está destinada a la exhibición de producciones cinematográficas nacionales, y tiene el propósito de promover el acceso de la comunidad a estas obras y asimismo dar a conocer la tarea realizada en los ámbitos universitarios en relación al cine argentino y a su historia. Comprende un día de exhibición de cine argentino clásico y actual en distintas sedes de todo el país, además de otras actividades asociadas, como encuentros, debates, exposiciones, talleres, etc. En la Edición 2008 participaron 23 universidades, las que desde distintas unidades académicas y asociadas a bibliotecas populares y organizaciones comunitarias desarrollaron más de 250 programas de cine y encuentro.

La **Jornada: “24 horas de Cine Nacional”** favorece el reconocimiento de las expresiones culturales propias mediante un acontecimiento que alcanza a todo el país, aportando de esta forma a nuestra identidad cultural desde la investigación y la acción social.

///

## PREMIOS:

**1er. Premio, y dos menciones.** El trabajo ganador del 1er. Premio será el afiche oficial de la Jornada, y su autor/a recibirá la suma de \$7.000.-. (Si el afiche premiado fuera realizado por más de un autor, se otorgará al grupo por todo concepto la misma suma de \$7.000.- En el caso de trabajos realizados por más de un autor no será necesario que todos ellos pertenezcan a la misma institución, pero sí que cada uno de ellos cumpla con lo exigido en "PARTICIPANTES". Si el afiche premiado hubiera sido producido como trabajo práctico de cátedra, el premio será en todos los casos para el/los alumno/s autor/es, exclusivamente; no obstante, la Cátedra en que fue producido podrá ser mencionada en el dictamen final del jurado). El trabajo premiado y los trabajos distinguidos con menciones pasarán a ser propiedad del Ministerio de Educación así como sus derechos de reproducción y uso de las mismas, sin fines comerciales. Si por razones de organización fuera necesario realizar correcciones a la información incluida en el afiche ganador, estas modificaciones serán acordadas con su/s autor/es.

## REQUISITOS:

Las dimensiones del afiche serán, aproximadamente, de 60 x 40 cms, vertical o apaisado, hasta cuatro colores. Deberá incluir: logo o identificador de las instituciones auspiciantes y fecha de la jornada. El texto y la composición visual, así como el diseño general de la obra deberá ser inédito. Si incluye fotografías o ilustraciones de otros autores, deberán acreditarse los respectivos derechos.

Las instituciones auspiciantes, a la fecha, son: el Ministerio de Educación de la Nación, a través de su Secretaría de Políticas Universitarias, el Programa de Promoción de la Universidad Argentina, y el Canal Encuentro; la Comisión Nacional de Bibliotecas Populares; y el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales. Los logos correspondientes están disponibles en:

[Ministerio de Educación](#) > [Secretaría de Políticas Universitarias](#) >> [Promoción de la Universidad](#)

## RECEPCIÓN DE OBRAS y FECHA DE CIERRE:

**Desde el 13 de julio hasta el 10 de agosto de 2009 \***, en la sede del PPUA (Av. Santa Fe 1548, piso 13° C1020ACA Ciudad Autónoma de Buenos Aires – de Lunes a Viernes de 10 a 17 hs.) se recibirá, para cada obra participante:

- a. **el original del afiche a concursar:** La pieza deberá ser entregada impresa en escala 1:1, pegada sobre soporte rígido o semirígido. Debe constar además en su reverso: el título de la obra, el nombre del/los autores, y de la Institución a la que pertenecen.
- b. **su versión electrónica registrada en CD** con identificación de título y autor en etiqueta externa. El CD deberá contener un archivo digital de la obra presentada, en tamaño original y alta definición, y otra copia del mismo en baja resolución y tamaño de pantalla/monitor.

- c. **la ficha de Inscripción** que figura al final de estas Bases y
- d. **un certificado de que el/los autor/es pertenece/n a la Institución invocada.**

Las inscripciones por vía postal se aceptarán con fecha del matasellos de envío hasta el día de cierre, 10 de agosto 2009.

Las obras no premiadas serán conservadas en la sede del PPUA por un período máximo de 30 días, a partir de la publicación del resultado del Concurso. Los gastos de envío y de devolución de las obras correrán por cuenta de los participantes.

**JURADO:**

Estará conformado por reconocidos profesionales del Diseño Gráfico, la Comunicación Visual y las Artes Audiovisuales y representantes de las instituciones organizadoras de la Jornada. El dictamen del Jurado será inapelable. El resultado del Concurso se dará a conocer el 10 de agosto de 2009 en la página del Ministerio de Educación [www.me.gov.ar/spu](http://www.me.gov.ar/spu) y mediante gacetillas periodísticas.



**\* = DEBIDO AL CIERRE DECIDIDO EN VARIAS UNIVERSIDADES A FIN DE MINIMIZAR LAS  
POSIBILIDADES DE CONTAGIO DE INFLUENZA, SE PRORROGÓ LA FECHA DE RECEPCIÓN DE  
ORIGINALES HASTA EL 10 DE AGOSTO 2009.**

Jornada: "24 horas de Cine Nacional" / Concurso Nacional de AFICHES

INSCRIPCIÓN

NOMBRE DEL/LOS AUTOR/ES

D.N.I.


TÍTULO DE LA OBRA: .....

Observaciones: .....

DATOS DE CONTACTO:

Correo electrónico: ..... Teléfonos: .....

Dirección postal: .....

SE ADJUNTAN:

AFICHE /  
OBRA GRÁFICA

CD /  
DOCUMENTO DIGITAL  
(NOMBRE DEL ARCHIVO) :

CERTIFICADO DE  
PERTENENCIA A LA  
INSTITUCIÓN

.....

FIRMA / ACLARACIÓN

Nº DE INSCRIPCIÓN

--	--