

7º GRADO

TAREA	1ER TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3ER TRIMESTRE	PERIODICIDAD
Itinerarios para leer Lectura de cuentos de ciencia ficción y cuentos policiales, para conocer autores y libros, establecer relaciones entre los textos y desarrollar diversas estrategias de lectura.	Cuentos de ciencia ficción	Cuentos policiales	Para cada itinerario: 3 o 4 semanas consecutivas	3 días por semana, 1 hora por día
Leer para conocer más y estudiar Lectura de textos de estudio múltiples, para aprender sobre un tema de Formación Ética y Ciudadana y otro de Matemática, y desarrollar estrategias de lectura específicas.	Formación Ética y Ciudadana	Matemática	Para cada tema: 3 o 4 semanas consecutivas	3 días por semana, 1 hora por día
Leer para otros Lectura en voz alta de obras de teatro y textos periodísticos -destinada a alumnos de nivel inicial, primaria y a la comunidad- para conocer variedad de textos y afianzar la fluidez lectora y la expresividad.	Textos periodísticos	Obras de teatro	Obras de teatro y/o textos periodísticos	A lo largo de los trimestres. Según se considere pertinente
Leer novelas Lectura de novelas (dos entre todos y una elegida por cada chico), para conocer diversos libros, autores y mundos creados y desarrollar estrategias para sostener la memoria de la historia y recuperar información que no se recuerda.	Todos leen la misma novela	Todos leen la misma novela	Cada uno elige y lee su novela	3 días por semana, 1 hora por día

Con la lupa en las palabras. Al menos cada 15 días, reflexión sistemática sobre las palabras, las figuras retóricas y las relaciones léxicas, para ampliar el vocabulario y desarrollar estrategias de resolución de problemas de comprensión ligados a él; uso de diccionarios. Por ejemplo, discutir el sentido de metáforas, metonimias, imágenes, ironías; contrastar y discutir las razones de los distintos modos de nombrar a un mismo sujeto o hecho en distintas noticias; usar diferentes tipos de información que ofrece el diccionario.