

2° GRADO

TAREA	1 ^{ER} TRIMESTRE	2° TRIMESTRE	3 ^{ER} TRIMESTRE	PERIODICIDAD
Itinerarios para leer Lectura, con el docente, de cuentos, poesías y novelas con un aspecto común -personaje, tema-, para conocer autores y libros, establecer relaciones entre los textos y desarrollar estrategias de lectura de narraciones.	Cuentos con un tipo de personaje en común	Cuentos y poesías con un tema en común	Cuentos y/o novelas con un tipo de personaje en común	Para cada itinerario: 4 semanas consecutivas 3 días por semana, 1 hora por día
Leer para conocer más y estudiar Lectura -en colaboración con el docente- de textos de estudio extensos, para aprender sobre un tema de Lengua y otro de Educación Tecnológica, y desarrollar estrategias de lectura específicas.	Educación Tecnológica		Lengua	Para cada tema: 3 semanas consecutivas 3 días por semana, 1 hora por día
Leer para otros Lectura en voz alta de diversas poesías, en pequeños grupos, para conocer variedad de textos, autores y libros y comenzar a desarrollar la fluidez lectora.		Poesías	Poesías	Para cada género: 3 semanas consecutivas 3 días por semana, 1 hora por día

Con la lupa en las palabras. Al menos 3 veces por semana, participación en situaciones de lectura y escritura de palabras para continuar aprendiendo a leer y escribir convencionalmente con progresiva autonomía. Por ejemplo, continuar leyendo y escribiendo palabras de estructura cada vez más compleja en distintos soportes y reflexionar sobre su escritura (sonidos y letras, y ortografía).

El cuento de la semana

Durante las semanas en que no se aborden las tareas “Itinerarios para leer” ni “Leer para conocer más y estudiar” se propone explorar los libros de las bibliotecas de aula o de la escuela, elegir un cuento entre todos, escuchar la lectura del maestro u otro adulto (el bibliotecario, un abuelo, etc.) y conversar.