

CIENCIAS SOCIALES

INTRODUCCION

La agenda de cuestiones a resolver en el mundo actual a los fines de posibilitar condiciones de vida más justas y solidarias es muy amplia. Para atenderla son necesarios conocimientos que permitan identificar las cuestiones prioritarias, evaluar las alternativas que se plantean en el escenario político y social, y participar del diseño de estrategias creativas y fundamentadas para resolver los problemas del presente teniendo en cuenta el futuro.

El contexto contemporáneo está atravesado por procesos complejos y, tanto en relación a las cuestiones sociales como a las personales, se plantean opciones diferentes.

Con el desarrollo de las comunicaciones, por ejemplo, es posible que las personas cuenten con la información necesaria para asumir una posición fundada frente a la diversidad de cuestiones a resolver, en tanto y en cuanto estén en condiciones de seleccionarla, organizarla e interpretarla adecuadamente. Sin embargo, los medios de comunicación también pueden contribuir a la homogeneización del pensamiento y a la consolidación de estereotipos.

Gracias a las innovaciones tecnológicas, tanto de productos como de procesos gestionales, los seres humanos cuentan hoy con la posibilidad de producir los bienes necesarios para satisfacer sus necesidades utilizando menos tiempo y esfuerzo. Coexistiendo con esta alternativa, ciertas formas de instrumentación de las nuevas técnicas han derivado en procesos de deterioro del ambiente, de desocupación y marginación social, y de movimientos migratorios multitudinarios que se presentan en todo el mundo y que es importante conocer, comprender y contribuir a superar.

Estrechamente vinculada con ambas cuestiones, se afianza la globalización de la economía a través de pautas de producción y consumo generalizadas que se consolidan y difunden desde las sociedades más avanzadas en términos de crecimiento económico. Y, al mismo tiempo, se destaca la creciente gravitación de tendencias de distinta naturaleza que se expresan a través de la fragmentación de los espacios sociales y la exacerbación de las diferencias entre unos grupos y otros. En el marco de esa tensión se producen interrupciones de la paz mundial y riesgos para la convivencia a los que no escapa ningún escenario nacional.

La comprensión y evaluación de los problemas de la agenda contemporánea y la elaboración de alternativas factibles y superadoras requieren de actitudes críticas, flexibles y creativas. Una de las estrategias para promover estas actitudes consiste en ubicar las encrucijadas del presente en un contexto más amplio el de las experiencias sociales del pasado y de grupos y personas de otros ámbitos.

Reconocer el esfuerzo y los afanes desplegados por los hombres y las mujeres en diferentes territorios y a través del tiempo, mediatizados por sus relaciones económicas, sociales y políticas y sus culturas en permanente proceso de transformación, permite apreciar el valor de lo logrado, desarrollar el sentido de responsabilidad frente a las generaciones futuras y, en consecuencia, dimensionar las expectativas del presente desde una perspectiva más rica y reflexiva.

El conocimiento de la diversidad entre los seres humanos, tanto en relación con los modos de vida, como respecto a las creencias, pasando por los diferentes rasgos físicos, permite, también, asumir actitudes flexibles y respetuosas frente a los demás, de modo tal que la valoración de lo propio no signifique la negación de los otros.

Dicho conocimiento, por otra parte, enriquece la experiencia personal en la medida que le permite a cada ser humano reconocer su condición de miembro de una cultura y de una historia forjadas a través de las actividades, los esfuerzos y los afanes de quienes lo han precedido.

Al igual que otros, los saberes acerca de las sociedades en sus ambientes son, además, fuente de satisfacción personal. Una satisfacción vinculada con la percepción enriquecida de los otros, con el reconocimiento de diversos espacios y con la constatación de que algunos de los interrogantes y de las certezas que acompañan a cada uno en el aquí y ahora han sido también los de otros hombres y mujeres distantes en el espacio y lejanos en el tiempo.

Por otro lado, junto a aquella agenda abultada de cuestiones por resolver, cabe destacar que es mucho lo que se ha logrado en relación con el reconocimiento de determinados principios y derechos y con la valoración de la democracia. Los saberes acerca del significado y los alcances de los principios, derechos y obligaciones de los seres humanos junto con el conocimiento de su génesis, de sus reelaboraciones y de las posibilidades de transformación positiva, constituyen un requisito clave para la incorporación plena a una comunidad nacional e internacional que se

transforma sin cesar.

La posibilidad de contrastar la democracia con otras formas de convivencia social y política ofrece oportunidades para su mejor comprensión y valoración, así como para reconocer que se construye con hombres y mujeres capacitados para participar y para demandar el respeto y la plena vigencia de los derechos.

Junto con los saberes de alcance social, la educación habrá de tener en cuenta también, aquellos conocimientos que capacitan para dar respuestas adecuadas a las múltiples exigencias de la vida cotidiana, cómo interactuar mejor en los grupos de pertenencia, de qué manera gestionar determinadas cuestiones, cómo relacionarse con quienes manejan códigos diferentes a los propios, etc.

Todo esto es recogido en la Ley Federal de Cultura y Educación. A través del artículo 5º se expresa que los lineamientos de la política educativa deberán respetar entre otros derechos, principios y criterios, el fortalecimiento de la identidad nacional atendiendo a las idiosincrasias locales, provinciales y regionales, el afianzamiento de la soberanía de la Nación, la consolidación de la democracia en su forma representativa, republicana y federal, el desarrollo social, cultural, científico, tecnológico y el crecimiento económico del país, el rechazo a todo tipo de discriminación, la valorización del trabajo, la conservación del ambiente, el derecho de las comunidades aborígenes a preservar sus pautas culturales y el establecimiento de las condiciones que posibiliten el aprendizaje de conductas de convivencia social, pluralista y participativa. En el mismo sentido se inscriben los planteos del Consejo Federal de Cultura y Educación en su Recomendación N° 26/92, al destacar la necesidad de formación de la competencia sociocomunitaria.

Para formar dicha competencia se estimó necesario recoger en este capítulo de los CBC para la Educación General Básica, fundamentalmente, aportes de la *historia*, la *geografía*, la *sociología*, la *economía*, la *antropología* y la *ciencia política*.

ORGANIZACION DE LOS CBC DE CIENCIAS SOCIALES PARA LA EGB

Esta estructura está pensada para presentar los CBC y no prescribe una organización curricular para su enseñanza. De igual modo, la numeración de los bloques (1,2,3,4,...) es arbitraria y no supone un orden para su tratamiento.

Los CBC de Ciencias Sociales para la Educación General Básica han sido organizados en cinco bloques.

Bloque 1: Las sociedades y los espacios geográficos.

Bloque 2: Las sociedades a través del tiempo. Cambios, continuidades y diversidad cultural.

Bloque 3: Las actividades humanas y la organización social.

Bloque 4: Procedimientos relacionados con la comprensión y la explicación de la realidad social.

Bloque 5: Actitudes generales relacionadas con la comprensión y la explicación de la realidad social.

Respecto de la organización en bloques cabe señalar que:

a) Los contenidos de un ciclo presuponen la adquisición de los del ciclo anterior, los cuales continúan siendo trabajados, incluidos en otros contenidos de mayor complejidad.

b) Los bloques permiten integraciones e interconexiones mediante la selección de temas que integren diferentes enfoques.

c) Los bloques 4 (procedimientos) y 5 (actitudes) han de vincularse permanentemente con los contenidos de los bloques 1 a 3.

En la caracterización de cada bloque se detalla:

- Una síntesis explicativa de los contenidos a desarrollar.
- Las expectativas de logros al finalizar la EGB.
- Las vinculaciones del bloque con los otros capítulos de los CBC para la EGB.
- Los alcances de los contenidos por bloque y por ciclo (que se presentan en el anexo de

cuadros).

CARACTERIZACION DE LOS BLOQUES DE CIENCIAS SOCIALES PARA LA EGB

BLOQUE 1: LAS SOCIEDADES Y LOS ESPACIOS GEOGRAFICOS

Síntesis explicativa

Para comprender a las sociedades es necesario conocer los espacios naturales en los que éstas se desenvuelven, pues cada configuración espacial es, al mismo tiempo, escenario y elemento constitutivo de las actividades humanas. Cuando se hace referencia a las sociedades, están presentes la tierra, el relieve, el clima, la vegetación, etc. Al mismo tiempo, cuando se pretende conocer el ambiente natural se hace necesario incluir la presencia de los seres humanos.

Actividades humanas y medio físico, en permanente interacción, conforman una unidad de manera tal que la acabada comprensión de cada aspecto requiere del análisis de las conexiones entre los mismos.

El espacio ha sido y es modificado desde hace milenios a través de la explotación de los recursos que los seres humanos han encontrado en el mismo a los fines de satisfacer sus necesidades básicas y lograr mejores condiciones de vida y, en general, de todas sus actividades.

Si bien las civilizaciones florecieron en estrecha relación con las condiciones del medio, cerca de las fuentes de agua y en las tierras más propicias para el cultivo, los resultados derivados de los esfuerzos humanos han otorgado un papel relevante a las ventajas adquiridas.

En todos los paisajes quedan huellas de esa continua transformación. La actividad humana ha transformado los paisajes naturales en paisajes culturales. Ese proceso también ha generado situaciones de riesgo para la preservación de ciertos equilibrios que es esencial resguardar a los fines de garantizar la reproducción del mundo natural y las posibilidades de supervivencia humana.

La comprensión de los espacios geográficos exige el tratamiento de las acciones humanas en su dimensión social atendiendo a cuestiones tales como la distribución de la población sobre la Tierra en cada momento histórico, las distintas formas de ocupación, las formas de explotación de sus recursos, la organización política de los territorios, el reconocimiento de las necesidades básicas humanas a través del tiempo, el grado de desarrollo tecnológico, las imágenes y las percepciones que, en cada época y lugar, las sociedades elaboran acerca del espacio y de las posibilidades que éste les ofrece.

Más allá de los vínculos decisivos entre medio social y espacio físico, cada uno de los componentes de esta relación posee dimensiones y dinámicas que le son específicas. Los contenidos de este bloque se proponen recuperar tanto los aspectos que los distinguen como las interconexiones entre ambos.

El ambiente

Las sociedades se despliegan en el espacio y, a los fines de una mejor calidad de vida, resulta esencial atender el conjunto de múltiples y complejas relaciones entre ellas y el medio natural. Atender las "razones" de la naturaleza, teniendo en cuenta las condiciones de equilibrio y preservación de la misma en relación con sus transformaciones a través del tiempo, significa también atender las posibilidades de mejoramiento de la vida humana.

La base natural del ambiente no debería ser analizada como un inventario de datos físicos agrupados en unidades estrictamente separadas (relieve, clima, etc.). El medio natural debe ser entendido como un sistema dinámico que resulta de las relaciones entre los distintos elementos y factores que lo componen y que se hallan en permanente interacción relieve, cuencas hidrográficas, clima, suelos, vegetación. Respecto a los mismos habrá que dar cuenta de su distribución y localización espacial, de las variables y aspectos a través de los que se definen, de los procesos de cambio que los afectan y de los modos en que se interrelacionan unos con otros.

Cada uno de los elementos mencionados presenta rasgos específicos. A partir de sus diversas manifestaciones y de las relaciones entre ellos se distinguen diferentes tipos de ambientes.

Desde esta mirada es indispensable prestar especial atención a uno de los problemas contemporáneos clave y de alcance mundial el deterioro del medio natural. A través del estudio de las interacciones entre las actividades humanas y los diferentes espacios, se busca reconocer las potencialidades y vulnerabilidades del territorio real a fin de precisar los recaudos y las condiciones a tener en cuenta para que la situación de las generaciones futuras sea contemplada en los proyectos de crecimiento económico elaborados en el presente.

El deterioro del medio natural será analizado a través de sus manifestaciones en las diferentes unidades territoriales y en relación con el debate a que ha dado lugar respecto de cómo posibilitar

el crecimiento económico sin que derive en el agotamiento de la naturaleza.

La población, las actividades económicas y los espacios urbano y rural

Se encarará el estudio de los grupos sociales y sus formas de organización con los modos en que se distribuyen y ocupan el espacio, se desplazan a través del mismo y lo organizan modificándolo. Las modificaciones del espacio natural responden a diferentes tipos de actividades las económicas, las políticas y las sociales, que, estrechamente vinculadas entre sí, configuran distintos modos de organización social. En este sentido, el análisis de las relaciones socioculturales que se propone en el bloque 3 "Las actividades humanas y la organización social", constituye un aspecto básico para comprender la organización económica del territorio.

Desde la distinción de dos grandes unidades espaciales, la urbana y la rural, se propone el reconocimiento de los rasgos distintivos de cada uno de dichos ámbitos a través de un análisis que integre cuestiones tales como los modos de vida de los grupos sociales que los habitan, la organización de las actividades económicas que se desarrollan en los mismos y la de los territorios. Al mismo tiempo se analizarán los modos en que éstos se relacionan entre sí, las diferencias en el seno de cada uno de dichos espacios geográficos y las transformaciones operadas en el espacio rural en virtud de la incidencia de la cultura urbana. Todo ello tanto a través de la creciente gravitación de los medios de comunicación como de la relativización de las distancias derivada del desarrollo de los medios de transporte.

Entre los rasgos distintivos del presente siglo se encuentra la concentración de la población en los centros urbanos, al tiempo que pierde peso aquella que vive en el ámbito rural. Esta desigual distribución de la población se analizará en relación con los factores que explican la destacada gravitación del medio urbano y con los problemas que están planteados en cada uno de los espacios consignados.

En relación con las actividades productivas se precisará la distribución y localización espacial de las mismas, los modos en que se relacionan con el medio físico, la incidencia que tienen sobre él y los tipos de relaciones sociales que se configuran a su alrededor. Al respecto cabe destacar que los criterios con que las sociedades utilizan los recursos naturales no dependen sólo de las tecnologías con que cuentan, sino que están estrechamente vinculados con las formas de organización social, económica y política, y con los principios y valores propios de cada cultura. La inclusión del concepto de circuitos regionales de producción abre el camino para diversas formas de articulación conceptual entre los contenidos incluidos bajo este subtítulo y los incluidos bajo el subtítulo anterior.

La organización política de los territorios

La organización del espacio no se reduce a la explotación de los recursos que permiten la reproducción social, incluye también su fragmentación en territorios que son reivindicados como propios por los grupos sociales que han construido y construyen los distintos estados nacionales. Al respecto se dará cuenta tanto de las unidades políticas en que se divide el espacio mundial, a través de la delimitación de fronteras, como de las que componen el territorio nacional, destacando las relaciones entre las mismas y la de cada una de ellas con el espacio nacional.

La organización política del territorio requiere el estudio de las formas en que el poder político opera sobre el espacio nacional y del modo y el grado en que las condiciones y la posición de dicho espacio afectan al poder político.

A través de este estudio habrá que considerar también el conjunto de factores culturales que cohesionan a los integrantes de la comunidad en torno a determinados valores, creencias y prácticas sociales.

En relación con la caracterización de la organización económica nacional y latinoamericana y de la organización política de dichos territorios se abordará el análisis de la constitución de los bloques económicos regionales. Por su importancia para nuestro país se propone el estudio en especial del Mercosur.

En el Primer Ciclo, los contenidos propuestos para todo este bloque serán elaborados, principalmente, sobre la base de recortes de información referidos al espacio vivido y a los espacios más próximos a la experiencia de los alumnos y de las alumnas, accesibles a la observación directa. Pero se concederá también un lugar destacado a la observación indirecta y asistemática de otros espacios para promover comparaciones. La incorporación de los espacios lejanos incluye el cambio de escala, proponiendo ejemplos de la provincia, del país y del mundo cada vez que sea necesario y posible. Se prestará especial atención, entre otros, a contenidos referidos a los impactos de la actividad humana en el ambiente inmediato. Se incorporarán progresivamente diferentes formas de representación cartográfica a través de signos y símbolos específicos.

En el Segundo Ciclo, se profundiza el estudio de las dimensiones físicas y sociales del espacio geográfico local y se inicia el análisis de modo más sistemático del ámbito provincial, recurriéndose también a las comparaciones y ejemplificaciones de aspectos específicos, con casos a nivel nacional, americano e internacional. Se prestará especial atención al análisis comparativo sistemático de los ámbitos urbano y rural y sus contrastes, así como a las catástrofes

naturales, su impacto y los modos de enfrentarlas. Se incluirá material cartográfico de creciente complejidad a los fines de la localización de los espacios estudiados y la obtención de información sobre los mismos. Se introducirán cuadros y gráficos sencillos de acuerdo a los contenidos propuestos en el capítulo de matemática.

En el Tercer Ciclo, los contenidos propuestos serán considerados en las escalas regional, nacional y americana, con referencias básicas de escala mundial. Se prestará especial atención al análisis comparativo sistemático de otros ámbitos, además del urbano/rural, por ejemplo, pueblo/ciudad pequeña/megalópolis.

En este ciclo no sólo se amplía la escala geográfica, sino que, a través de las cuestiones propuestas, se complejiza el análisis de la configuración y dinámica del ambiente natural y de los procesos socioeconómicos y políticos. Al mismo tiempo se avanza en la caracterización y evaluación de los problemas vinculados con el deterioro del ambiente, de amplio alcance territorial.

Se incorporará material cartográfico de diferente tipo y diversas escalas, series exactas y largas de datos, gráficos y cuadros variados.

Expectativas de logros del bloque 1 de Ciencias Sociales al finalizar la EGB

Los alumnos y las alumnas deberán:

- Ubicar y describir los principales conjuntos espaciales a nivel regional, nacional y americano a partir de las relaciones entre los elementos y factores que los distinguen.
- Formular relaciones fundamentadas entre las condiciones ambientales de un determinado espacio, las actividades que en él despliega su población y las condiciones de vida de ésta.
- Explicar el modo y el grado en que, a través de sus actividades, los grupos sociales han modificado el ambiente, evaluando el significado y los alcances del deterioro ambiental en los casos estudiados.
- Dar cuenta de las relaciones jerárquicas entre los diferentes espacios geográficos en términos de sus articulaciones políticas y de los vínculos económicos.
- Leer e interpretar mapas, cartas geográficas, imágenes fotográficas y satelitarias, y organizar la información obtenida desde los mismos a través de diferentes tipos de registros cuadros, diagramas, síntesis escritas.

Vinculaciones del bloque 1 de Ciencias Sociales con otros capítulos de los CBC para la EGB

CIENCIAS SOCIALES

- BLOQUE 1: LAS SOCIEDADES Y LOS ESPACIOS GEOGRAFICOS.

LENGUA

- BLOQUE 1: LENGUA ORAL.
- BLOQUE 2: LENGUA ESCRITA.
- BLOQUE 4: EL DISCURSO LITERARIO.
- BLOQUE 5: LENGUA/S EXTRANJERA/S.

MATEMATICA

- BLOQUE 1: NUMERO.
- BLOQUE 2: OPERACIONES.
- BLOQUE 3: LENGUAJE GRAFICO Y ALGEBRAICO.
- BLOQUE 4: NOCIONES GEOMETRICAS.
- BLOQUE 5: MEDICIONES.
- BLOQUE 6: NOCIONES DE ESTADISTICA Y

TECNOLOGIA

- BLOQUE 1: LAS AREAS DE DEMANDA Y LAS RESPUESTAS DE LA TECNOLOGIA.
- BLOQUE 2: MATERIALES, HERRAMIENTAS, MAQUINAS, PROCESOS E INSTRUMENTOS.
- BLOQUE 3: TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y DE LAS COMUNICACIONES.
- BLOQUE 4: TECNOLOGIA, MEDIO NATURAL, HISTORIA Y SOCIEDAD.

EDUCACION ARTISTICA

- BLOQUE 3: LA INFORMACION SENSORIAL: PERCEPCION.
- BLOQUE 4: LAS PRODUCCIONES ARTISTICAS. SUS REFERENTES REGIONALES, NACIONALES Y UNIVERSALES.

EDUCACION FISICA

- BLOQUE 4: LA VIDA EN LA NATURALEZA.

FORMACION ETICA Y CIUDADANA

PROBABILIDAD.

CIENCIAS NATURALES

- BLOQUE 1: LA VIDA Y SUS PROPIEDADES.
 - BLOQUE 2: EL MUNDO FISICO.
 - BLOQUE 3: ESTRUCTURA Y CAMBIOS DE LA MATERIA.
 - BLOQUE 4: LA TIERRA Y SUS CAMBIOS.
- BLOQUE 1: PERSONA.
 - BLOQUE 2: VALORES.
 - BLOQUE 3: NORMAS SOCIALES.

BLOQUE 2: LAS SOCIEDADES A TRAVES DEL TIEMPO. CAMBIOS, CONTINUIDADES Y DIVERSIDAD CULTURAL

Síntesis explicativa

Todas las sociedades están signadas por las experiencias y las prácticas a través de las cuales, a lo largo del tiempo, los diferentes grupos han ido configurando la trama de relaciones sociales que le confieren a cada una de ellas su fisonomía social y cultural específica.

Abordar el estudio de esa trayectoria significa encontrar la manera de reconstruir lo que ya fue y esto en virtud de reconocer que, desde lo que permanece y a través de lo que se ha transformado, el pasado es uno de los materiales constitutivos del presente y del futuro. La comprensión de la contemporaneidad encuentra en la explicación del ayer una de sus claves, sin que esto signifique que haya que reconocer filiaciones mecánicas entre el pasado, el presente y el futuro.

La indagación del pasado permite dar cuenta de los modos en que determinados grupos humanos ubicados en determinados espacios y a través de sus esfuerzos por responder a los retos de la naturaleza, crearon aquellos bienes que han pasado a ser patrimonio común de la humanidad tales como la conservación del fuego, la escritura, el cálculo, la domesticación de las plantas y los animales.

La reconstrucción del pasado también permite reconocer el proceso de configuración de la cultura occidental en cuyo seno se gestó la "civilización industrial", a través de un proceso de continuas transferencias. En ese proceso resulta posible reconocer profundas transformaciones en todas las sociedades involucradas, así como resistencias ante el cuestionamiento de las concepciones, prácticas y modos de vida de algunas de ellas.

Las sociedades se transforman a través del tiempo. En ocasiones, algunas sufren cambios violentos y profundos que las afectan en todos sus niveles (político, social, económico, cultural). Pero en la mayoría de los casos esos cambios son graduales y de alcances parciales y no se producen simultáneamente en todas las esferas de la sociedad. En muchas ocasiones, por ejemplo, frente a cambios políticos, la organización económica y la vida social se reproducen sin registrar innovaciones significativas. Sin embargo, en el mediano y largo plazo, los cambios que se producen en algún ámbito de la sociedad, de alguna manera afectan a la sociedad en su conjunto, si bien generalmente es posible reconocer la permanencia de elementos significativos que poseen una notable capacidad para continuar imprimiendo su sesgo particular al conjunto social.

La caracterización de los cambios como "buenos" o "malos" depende de cada caso y de quiénes y desde qué ópticas producen esa calificación. En la explicación del cambio desempeña un papel clave la especificación de los factores que conducen a él y el modo en que se combinan. Dar cuenta de las transformaciones sociales, de algunas de sus causas y consecuencias no significa encontrar respuestas definitivas acerca del modo en que las sociedades se modifican a través del tiempo. Por el contrario, el estudio de los procesos históricos permite apreciar la variedad de causas y de motivos que hay que considerar en cada caso para explicar los cambios y sus derivaciones.

El estudio de las trayectorias seguidas por diferentes sociedades permite reconocer, también, la variedad de conductas y de formas de organización social y cultural que han adoptado los seres humanos en su afán por responder a sus necesidades básicas, concretar sus proyectos y satisfacer los intereses y afanes más variados. Frente a necesidades y objetivos semejantes, en diferentes ámbitos se despliegan prácticas y se consolidan normas y principios culturales disímiles.

Para la comprensión y explicación de las sociedades a través del tiempo será imprescindible articular los contenidos propuestos en este bloque con los que se han seleccionado en el bloque 3, "Las actividades humanas y la organización social", referidos a los diferentes niveles y dimensiones que constituyen la realidad social.

En el Primer Ciclo se inicia la elaboración del concepto de tiempo histórico y se reconoce el pasado desde el presente, para lo cual se utilizan conceptos tales como "ahora", "hace mucho tiempo", "antes", "después" y "al mismo tiempo". Si bien este acceso al pasado puede realizarse desde cualquier punto y lugar, lo más conveniente para el Primer Ciclo es el estudio del pasado inmediato, en virtud de la posibilidad de vincularlo con las experiencias de las alumnas y los alumnos y, en consecuencia, facilitar su comprensión; ello sin desestimar las posibilidades que ofrece el tratamiento de otras situaciones sociales del pasado más remoto.

Diferentes contenidos procedimentales permitirán vincular a los alumnos y a las alumnas con el pasado, por lo que conviene introducir varios de estos contenidos reconstrucción de la historia personal y la del grupo familiar; reconocimiento de las huellas materiales del pasado en la propia comunidad; seguimiento de las transformaciones operadas en algún elemento o aspecto de la vida cotidiana; conmemoraciones de determinados acontecimientos a nivel local, nacional e internacional.

En la presentación del pasado se seleccionarán contenidos referidos a los aspectos más característicos de la vida cotidiana, a los fines de facilitar comparaciones con cuestiones familiares a los niños y las niñas.

A través de los sucesos recordados y conmemorados, los alumnos y las alumnas conocerán acontecimientos pasados de diferente tipo y de distinta gravitación. Se incluirán fiestas cívicas y conmemoraciones de importancia para cada comunidad escolar, y otras que han dejado su impronta en la historia de la humanidad. Se conocerá la vida de hombres y mujeres destacados en los ámbitos más enfatizados en cada Diseño Curricular Provincial, de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires y/o en los proyectos institucionales. Ya desde el Primer Ciclo se incluirán contenidos procedimentales para posibilitar la distinción entre la ficción, las leyendas, los mitos y la reconstrucción histórica.

Para el Segundo Ciclo se propone el conocimiento del pasado a través de la reconstrucción de los modos de vida en diferentes épocas de la sociedad argentina y provincial respectiva -estableciendo conexiones con la historia americana y europea- así como una indagación sobre la historia de alguna cuestión local relevante relacionada con tendencias provinciales y nacionales.

Para la reconstrucción cronológica en cada Diseño Curricular se optará por una periodización fundamentada que procure atender al concepto de "modos de vida". En el detalle de los alcances de estos CBC se opta por la distinción de cuatro períodos, a los que se denomina "La Argentina indígena", "La Argentina colonial", "La Argentina criolla" y "La Argentina aluvional".

A lo largo del Segundo Ciclo se introducirán ciertas convenciones cronológicas, así como ejemplificaciones respecto de perspectivas de distintos actores sociales en un mismo contexto y de interpretaciones alternativas resultantes de estudios diversos acerca del pasado.

Al respecto, en el Tercer Ciclo se iniciará un trabajo más sistemático en relación con la construcción de cuatro principios explicativos relevantes, a partir de los cuales han sido organizados los contenidos desde el Primer Ciclo globalidad, cambio/continuidad, multicausalidad e intencionalidad.

En este ciclo se ofrecerán elementos que permitan la reconstrucción de un relato articulado de la historia universal. No obstante, se concede un lugar destacado al análisis de la cultura occidental.

La Argentina, las sociedades latinoamericanas -con las que aquella comparte un pasado común y proyectos para el futuro- y la mayor parte de las sociedades de las cuales procedieron las corrientes migratorias son parte de esa cultura occidental. Por otro lado, para explicar la dinámica de la sociedad contemporánea es necesario el análisis de la cultura occidental en su condición de matriz de una serie de elementos y procesos clave tales como la democracia y la sociedad industrial.

Cada Diseño Curricular Provincial y de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires pondrá énfasis en relación a sus corrientes migratorias más recientes o a la variedad de las corrientes que las poblaron, así como a los vínculos comerciales, culturales y de todo tipo que les son peculiares.

Al igual que lo señalado para el ciclo anterior, para la reconstrucción cronológica en cada Diseño Curricular se optará por una periodización fundamentada que podrá alterar la que se selecciona para estos CBC; se optará también por una peculiar articulación de los contenidos especialmente referidos a la Argentina, prestando en todos los casos especial atención a garantizar un espacio destacado al tratamiento del siglo XX.

Para la presentación de los alcances de estos CBC se opta por organizar la secuencia cronológica bajo nueve grupos temáticos combinando el criterio temporal con criterios conceptuales y espaciales el origen de la humanidad; la Antigüedad clásica; la sociedad cristiano-feudal y el mundo urbano y burgués; la expansión europea de los siglos XV y XVI; la era del capitalismo y las revoluciones modernas; modos de relación entre Europa y los mundos no europeos; Argentina y América Latina hasta el siglo XIX; el mundo del siglo XX, y la Argentina contemporánea en el marco latinoamericano y mundial.

A través del trabajo con los procedimientos generales sugeridos en el bloque 4 y organizado en

torno a una cronología se accederá a información acerca de los principales sucesos de la historia mundial, de la cultura occidental y de la Argentina y América Latina. Esa información se ofrecerá estructurada de modo tal que facilite el reconocimiento y la construcción de explicaciones del significado y los alcances de los grandes cambios políticos, socioeconómicos, de las ideas, las creencias y las creaciones culturales de todo tipo que han signado decisivamente el rumbo de la humanidad. Esas informaciones ofrecerán también materia concreta para descubrir las continuidades que persisten más allá de los cambios y las sincronías o asincronías entre los mismos.

La introducción sistemática de diferentes convenciones cronológicas, de fuentes de muy distinto tipo, de bibliografía divergente, así como la redacción de monografías e informes permitirán acceder a un saber hacer, a través del estudio en profundidad de sucesos o temas de particular interés en cada provincia, en la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires y/o en cada localidad o institución.

Expectativas de logros del bloque 2 de Ciencias Sociales al finalizar la EGB

Los alumnos y las alumnas deberán:

- Explicar una selección de sucesos principales de la historia mundial, de la cultura occidental y de la Argentina y América Latina hasta la actualidad, reconociendo, especialmente, los rasgos básicos del mundo contemporáneo.
- Reconocer y comprender las características más importantes de las principales formas de organización política en la cultura occidental, sus transformaciones y sus relaciones con otros niveles de la sociedad.
- Reconocer en las sociedades latinoamericanas el encuentro entre diferentes culturas indígenas, europeas y africanas.
- Valorar críticamente el legado histórico y cultural de la comunidad local, provincial y nacional a la que pertenecen en el marco del reconocimiento y el respeto por la identidad sociocultural del resto de las comunidades nacionales.
- Comprender y explicar su presente como parte de un proceso más amplio a través del cual, hombres y mujeres, en su condición de actores sociales condicionados por las circunstancias, han asumido una variedad de actividades y proyectos.

Vinculaciones del bloque 2 de Ciencias Sociales con otros capítulos de los CBC para la EGB

CIENCIAS SOCIALES

- BLOQUE 2: LAS SOCIEDADES A TRAVES DEL TIEMPO. CAMBIOS, CONTINUIDADES Y DIVERSIDAD CULTURAL.

LENGUA

- BLOQUE 1: LENGUA ORAL.
- BLOQUE 2: LENGUA ESCRITA.
- BLOQUE 4: EL DISCURSO LITERARIO.
- BLOQUE 5: LENGUA/S EXTRANJERA/S.

MATEMATICA

- BLOQUE 1: NUMERO.
- BLOQUE 2: OPERACIONES.
- BLOQUE 3: LENGUAJE GRAFICO Y ALGEBRAICO.
- BLOQUE 6: NOCIONES DE ESTADISTICA Y PROBABILIDAD.

CIENCIAS NATURALES

- BLOQUE 1: LA VIDA Y SUS PROPIEDADES.

TECNOLOGIA

- BLOQUE 1: LAS AREAS DE DEMANDA Y LAS RESPUESTAS DE LA TECNOLOGIA.
- BLOQUE 2: MATERIALES, HERRAMIENTAS, MAQUINAS, PROCESOS E INSTRUMENTOS.
- BLOQUE 3: TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y DE LAS COMUNICACIONES.
- BLOQUE 4: TECNOLOGIA, MEDIO NATURAL, HISTORIA Y SOCIEDAD.

EDUCACION ARTISTICA

- BLOQUE 1: LOS CODIGOS DE LOS LENGUAJES ARTISTICOS.
- BLOQUE 3: LA INFORMACION SENSORIAL: PERCEPCION.
- BLOQUE 4: LAS PRODUCCIONES ARTISTICAS. SUS REFERENTES REGIONALES, NACIONALES Y UNIVERSALES.

EDUCACION FISICA

- BLOQUE 2: LOS DEPORTES.

FORMACION ETICA Y CIUDADANA

- BLOQUE 2: EL MUNDO FISICO.
- BLOQUE 4: LA TIERRA Y SUS CAMBIOS.
- BLOQUE 1: PERSONA.
- BLOQUE 2: VALORES.
- BLOQUE 3: NORMAS SOCIALES.

BLOQUE 3: LAS ACTIVIDADES HUMANAS Y LA ORGANIZACION SOCIAL

Síntesis explicativa

A través de los contenidos agrupados en este bloque será posible iniciar un proceso de comprensión acerca de la fisonomía y las formas de comportamiento de los diferentes conjuntos sociales -quiénes y cuántos son sus integrantes, cómo se distribuyen en el espacio físico, de qué manera se divide el trabajo entre sus miembros, cómo se producen y reparten los bienes materiales y simbólicos, de qué modo y quiénes regulan las relaciones en el seno de una sociedad-, las razones en que se fundan los conflictos y el modo en que éstos son procesados. Tales contenidos habrán de elaborarse en forma articulada con los de los dos bloques anteriores.

Los seres humanos no viven ni han vivido en forma aislada. Se vinculan a través de una serie de actividades, creando redes de relaciones y diferentes tipos de instituciones, en el marco de un espacio que las comprende la sociedad.

Una porción significativa de dichas redes de relaciones e instituciones está orientada a garantizar la producción, distribución y consumo de bienes. Configuran la organización económica de esa sociedad.

Por otra parte, las sociedades generan y están marcadas por normas e instituciones que regulan las relaciones sociales y los conflictos vinculados con la existencia de diferentes posiciones, con la presencia de intereses contrapuestos y con la gravitación de concepciones, creencias y principios disímiles. Estos elementos se conceptualizan como "lo político".

Junto con las actividades materiales destinadas a satisfacer las necesidades más inmediatas, los hombres y las mujeres han desarrollado una serie de iniciativas y estrategias con el propósito de elevar la calidad de vida y, además, se han preocupado por reflexionar acerca de sus prácticas, el significado de éstas y los resultados de sus acciones y proyectos.

Estas y otras cuestiones pueden recuperarse a través de contenidos agrupados bajo el amplio título de "cultura".

Relaciones sociales y organización social

En el seno de la sociedad existen diferentes redes de relaciones vinculadas con los diferentes tipos de necesidades, intereses y objetivos. Esas relaciones han dado lugar a diferentes instituciones.

Las instituciones son construcciones humanas que organizan respuestas posibles a las diversas necesidades, reflejando las concepciones y modos de pensar, los criterios de organización del trabajo y del descanso, y muchas otras cuestiones. En las sociedades occidentales, la familia -como espacio de socialización primaria-, las iglesias, los sindicatos, las empresas, las cooperativas y la burocracia pública son algunas de las instituciones sociales más relevantes. También desempeñan un papel importante instituciones menos formalizadas, tales como los círculos de amigos y, crecientemente, redes de usuarios de computadoras.

Sobre la base de las relaciones e instituciones sociales que se orientan a satisfacer diferentes tipos de necesidades y a alcanzar determinados fines, se constituyen las comunidades en las que el conjunto de sus miembros participa del sentimiento de integrar un todo mayor.

Más allá de los elementos compartidos y de los factores que cohesionan a los integrantes de una determinada sociedad, generalmente en ella se reconoce la presencia de diferentes grupos sociales, que se expresan y operan a través de prácticas y modos de organización específicos.

Las diferencias sociales existen en todas las culturas, pero asumen formas diferentes. Van desde

la existencia de clases rígidas basadas en el nacimiento hasta diferencias graduadas basadas en la riqueza, la posición social, la educación, el poder. Las relaciones entre los diferentes grupos y las posibilidades de movilidad de sus miembros varían intensamente de un lugar a otro, en virtud de las condiciones económicas, políticas y culturales, y sufren transformaciones a través del tiempo. Dichas relaciones están signadas por procesos de articulaciones que, a veces, se expresan mediante acuerdos y otras mediante la manifestación de diferentes tipos de conflictos. En ambos casos resulta posible reconocer una variedad de circunstancias, causas y modos de procesamiento.

Organización económica

Los CBC agrupados bajo este subtítulo pretenden dar cuenta de los modos en que se han organizado las actividades productivas. Quiénes y cómo deciden lo que se produce, de qué manera, a través de qué medios se distribuyen los bienes y servicios, cómo se organiza el trabajo, qué papel desempeña y en qué medida opera el poder político en relación con estas cuestiones. La manera en que se organizan las actividades económicas supone determinada forma de organización social y política y se vincula con las ideas predominantes acerca de cuál ha de ser la mejor forma de satisfacer los objetivos sociales.

Para la EGB se proponen sólo contenidos respecto de la organización económica que posibiliten una lectura inicial de esta dimensión de la sociedad, enfatizando aspectos de la vida cotidiana y en relación a las necesidades de toma de decisiones de los egresados y las egresadas, por ejemplo, la detección de actividades, problemas y agentes económicos de la zona. Se propicia la comprensión de los mismos en el marco de los escenarios propios de la actividad económica, muy particularmente los mercados.

Los contenidos de este bloque deberán contribuir a la comprensión y valorización de distintos tipos de trabajo, permitiendo visualizar las ventajas de su ejercicio por sobre las de la especulación. Posibilitan también el reconocimiento de los diferentes modos de organizar el trabajo de los seres humanos y las formas en que se distribuyen los logros del mismo.

Lo político y las formas de la política

El campo de lo político comprende el conjunto de relaciones a través de las cuales los miembros de una sociedad organizan sus esfuerzos en forma compartida para alcanzar determinados objetivos, al mismo tiempo que establecen criterios para negociar las diferencias y dirimir los conflictos. La delimitación de un escenario y de metas comunes supone la aceptación -sea por vía del acuerdo o de la imposición de una parte de la sociedad sobre otra- de normas y reglas, junto con la presencia de quienes las elaboran, controlan su aplicación y sancionan el quebrantamiento de las mismas.

Algunos conceptos clave a los fines de dar cuenta de la dinámica de las relaciones sociales en este nivel son poder, autoridad, dominación, Estado, régimen político, gobierno, burocracia, normas jurídicas, constitución. A través de ellos es posible reconocer el carácter específico de los gobiernos contemporáneos y de otros anteriores su capacidad y posibilidad de lograr consensos y concertaciones, de establecer sanciones y ordenar la vida social de acuerdo a determinados principios y leyes.

Cabe destacar que, más allá de cómo estén constituidos, los gobiernos tienen el poder para determinar, interpretar y hacer cumplir las normas que fijan el funcionamiento de la comunidad o la nación.

A pesar de su poder, los gobiernos están condicionados, en mayor o menor medida, por los límites que les impone la sociedad a través de determinadas acciones y de los principios en que se inscribe su accionar. Entre éstos se destaca la vigencia efectiva de un marco legal y, como parte del mismo, una legislación electoral que posibilite la competencia política. Las leyes y normas jurídicas han sido elaboradas, instrumentadas y modificadas a lo largo de la historia de cada sociedad de manera diferente y pueden seguir siendo perfeccionadas.

Cultura

En este capítulo se entiende por cultura el conjunto de reglas, creencias, principios y modos de comprender el mundo -desde los más hasta los menos evidentes- que orientan y confieren determinada significación a la conducta de los hombres y las mujeres que los comparten, junto con las formas en que se expresan y comunican dichas concepciones.

A través del concepto de cultura resulta posible descubrir una cierta lógica en la variedad de experiencias sociales todos los seres humanos tienen culturas y todas las culturas poseen un cierto grado de coherencia. Su presencia da cuenta de la capacidad creadora de los seres humanos, en la medida que cada cultura es el resultado del sentimiento y el pensamiento humanos, expresados a través de las creaciones artísticas, de las creencias religiosas, de los descubrimientos científicos, de la reflexión filosófica, de la producción literaria y de las prácticas anónimas a través de las cuales unas generaciones transmiten a otras sus saberes.

Desde esta mirada se posibilita la inclusión de conceptos y perspectivas de análisis que permiten avanzar en la explicación de cuestiones tan candentes hoy como la identidad cultural, la presencia

de modos de pensar y actuar contrastantes, los prejuicios y las políticas discriminatorias, los conflictos sociales relacionados con la negación de lo otro y de los otros.

La cultura comprende la infinidad de códigos que permiten interpretar los acontecimientos que se viven, desde aquellos que constituyen la vida cotidiana, hasta los que llevan a la evaluación de los legados del pasado y a la comprensión de los problemas del presente, para proyectarse hacia el futuro.

En lo referente a la graduación de los contenidos correspondientes a todo el tercer bloque, se propone introducir en el Primer Ciclo contenidos apropiados para que los niños y las niñas se afiancen en el conocimiento de sí mismos a través del reconocimiento de las necesidades e intereses que los vinculan con los otros su familia, amigos, los miembros de la comunidad escolar, los vecinos. En estos ámbitos se desarrolla un conjunto de relaciones a través de las cuales alumnos y alumnas se conocen a sí mismos, reconocen a los demás, despliegan sus afectos, concretan o ven frustrados sus proyectos.

Al mismo tiempo se introducirán contenidos acerca de la vida económica, la organización política y las prácticas y manifestaciones culturales del contexto. La contrastación de los elementos de su entorno con los correspondientes a otros, por ejemplo, a los asociados a culturas de compañeros y compañeras migrantes o hijos e hijas de extranjeros, permitirá reconocer semejanzas y diferencias y ofrecer razones acerca de las mismas.

En el Segundo Ciclo se profundiza el análisis de los espacios mediatos de interacción social estableciendo comparaciones de alcance temporal y espacial cada vez más amplio. A través del mismo se propicia la aproximación a la variedad de manifestaciones de la cultura humana y al reconocimiento de la identidad cultural en términos de proceso socialmente construido. Se afianza la incorporación de elementos conceptuales cada vez más precisos, a la par que se avanza en la introducción de procedimientos más complejos consignados en el bloque 4 y de perspectivas diferentes la propia, la de los actores sociales, la de los autores de los trabajos consultados.

En el Tercer Ciclo se introduce información y conceptos que facilitarán el reconocimiento de la cultura y la vida social como productos complejos del conjunto de relaciones sociales y de la interacción entre medio social y físico. Se trabajará la dinámica entre procesos sociales y proyectos humanos, y entre estructura y coyuntura; siempre a través de información válida y confiable, utilizada de acuerdo a lo consignado en el bloque 4, "Procedimientos relacionados con la comprensión y la explicación de la realidad social". Se discutirán posiciones tales como que la realidad sociocultural resulta de la conjunción de factores, de carácter más estructural unos y coyuntural otros, que operan en cada ámbito sociocultural específico, más allá de las intenciones de los actores. Se utilizarán de manera más precisa los conceptos y la lógica explicativa propuestos por las disciplinas específicas. En este ciclo se utilizarán e interpretarán correctamente elementos seleccionados del vocabulario y de los sistemas de signos y símbolos propios de los campos del conocimiento pertinentes.

Expectativas de logros del bloque 3 de Ciencias Sociales al finalizar la EGB

Los alumnos y las alumnas deberán:

- Reconocer que la sociedad es una organización compleja respecto a la cual no pueden formularse leyes precisas, pero que puede ser comprendida y explicada en sus lineamientos básicos a partir de determinada información.
- Registrar divergencias entre la explicación y evaluación de los hechos sociales planteadas por los actores sociales y las interpretaciones que se ofrecen desde el campo científico.
- Ofrecer algunas razones acerca de por qué la gente frente a necesidades y problemas semejantes, pero en contextos culturales diferentes, adopta comportamientos disímiles.
- Reconocer que las normas y principios que pautan las relaciones sociales varían con el tiempo y en relación con diferentes condiciones económicas, políticas y culturales.
- Utilizar material cualitativo y cuantitativo para obtener información sobre las actividades humanas y ofrecer explicaciones sobre las mismas fundadas en pruebas.

Vinculaciones del bloque 3 de Ciencias Sociales con otros capítulos de los CBC para la EGB

CIENCIAS SOCIALES

- BLOQUE 3: LAS ACTIVIDADES HUMANAS Y LA ORGANIZACION SOCIAL.

LENGUA

TECNOLOGIA

- BLOQUE 1: LAS AREAS DE DEMANDA Y LAS RESPUESTAS DE LA TECNOLOGIA.
- BLOQUE 2: MATERIALES, HERRAMIENTAS, MAQUINAS, PROCESOS E INSTRUMENTOS.

- BLOQUE 1: LENGUA ORAL.
- BLOQUE 2: LENGUA ESCRITA.
- BLOQUE 4: EL DISCURSO LITERARIO.
- BLOQUE 5: LENGUA/S EXTRANJERA/S.
- BLOQUE 3: TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y DE LAS COMUNICACIONES.
- BLOQUE 4: TECNOLOGIA, MEDIO NATURAL, HISTORIA Y SOCIEDAD.

MATEMATICA

- BLOQUE 1: NUMERO.
- BLOQUE 2: OPERACIONES.
- BLOQUE 3: LENGUAJE GRAFICO Y ALGEBRAICO.
- BLOQUE 6: NOCIONES DE ESTADISTICA Y PROBABILIDAD.

CIENCIAS NATURALES

- BLOQUE 1: LA VIDA Y SUS PROPIEDADES.
- BLOQUE 2: EL MUNDO FISICO.
- BLOQUE 4: LA TIERRA Y SUS CAMBIOS.

EDUCACION ARTISTICA

- BLOQUE 1: LOS CODIGOS DE LOS LENGUAJES ARTISTICOS.
- BLOQUE 3: LA INFORMACION SENSORIAL: PERCEPCION.
- BLOQUE 4: LAS PRODUCCIONES ARTISTICAS. SUS REFERENTES REGIONALES, NACIONALES Y UNIVERSALES.

EDUCACION FISICA

- BLOQUE 2: LOS DEPORTES.

FORMACION ETICA Y CIUDADANA

- BLOQUE 1: PERSONA.
- BLOQUE 2: VALORES.
- BLOQUE 3: NORMAS SOCIALES.

BLOQUE 4: PROCEDIMIENTOS RELACIONADOS CON LA COMPRESION Y LA EXPLICACION DE LA REALIDAD SOCIAL

Síntesis explicativa

El conocimiento de la realidad social, desde el momento que no se limita a la acumulación de información, requiere de la elaboración de saberes respecto a cómo dicha realidad es analizada, comprendida, explicada.

En este bloque se da cuenta de las estrategias requeridas para avanzar en la producción de conocimiento sobre la realidad social. La selección de las mismas se basa en el modo en el que producen conocimientos las disciplinas del campo de las ciencias sociales, sin que esto suponga la equiparación del trabajo escolar con el de la investigación científica.

Los contenidos propuestos se sostienen en el conocimiento y la comprensión de recursos y técnicas vinculados con la organización del trabajo y con el tratamiento de la información, y en la habilidad para utilizarlos con destreza. Al mismo tiempo, propician el desarrollo de la capacidad para razonar y argumentar críticamente y para comunicarse con los otros.

Este saber hacer se construye en estrecha relación con los contenidos conceptuales y actitudinales. Esto en la medida que la construcción de conocimientos sobre la realidad social supone el reconocimiento de situaciones a explicar y de problemas a resolver, en estrecha vinculación con la valoración crítica de los mismos, a los fines de la toma de decisiones personales y junto con los otros.

Se proponen los siguientes contenidos procedimentales

- Formulación de preguntas y de explicaciones provisionales.
- Diseño y evaluación de proyectos y/o tareas.

- Selección y tratamiento de la información.
- Interpretación.
- Comunicación.

Los tipos de procedimientos enunciados no suponen de ningún modo la referencia a pasos ordenados que deban ser seguidos como una secuencia didáctica. Tampoco debe entenderse que es necesario trabajar todos ellos a través de todos los contenidos conceptuales.

Formulación de preguntas y de explicaciones provisionarias

El punto de partida de los procesos de producción de conocimientos acerca de las sociedades es la formulación de buenas preguntas.

Las mismas suponen la identificación y delimitación de una situación o problema a los fines de cuya explicación y/o resolución se diseñan las tareas a encarar.

La formulación de preguntas es enseñable y aprendible a través, por ejemplo, de la sistematización de los saberes que ya se poseen, de la adecuación de los grandes interrogantes surgidos de la curiosidad a las posibilidades de acceso y tratamiento de la información, y de la organización comprensiva de la observación y la lectura.

La elaboración de preguntas pertinentes resulta clave para la identificación de problemas sociales significativos y la comprensión crítica del medio social y cultural.

Diseño y evaluación de proyectos y/o tareas

Consiste en la formulación de la manera en que habrá de concretarse el trabajo a los fines de encontrar respuesta al problema planteado. Esta categoría atiende al momento en el que la explicación provisoria o hipótesis se vincula con las alternativas a seguir para obtener su confirmación o falsación.

Se consideran aquí los criterios referidos a la interacción y organización del grupo, a la organización de los recursos y las tareas en el tiempo, y a la evaluación, tanto a la que acompaña la realización de las tareas, con la finalidad de rectificar o confirmar los procedimientos seguidos, como a la que se concreta una vez terminado el trabajo.

Dada la edad de los niños y las niñas no se puede hacer referencia en la EGB al diseño de investigación en el mismo sentido que en el Nivel Polimodal o en las prácticas académicas; pero es posible iniciar su conceptualización en cuanto a que la articulación de los tipos de procedimientos enunciados está en la base de las posibilidades de concepción y ejecución del mismo.

Selección y tratamiento de la información

Todo proceso de búsqueda, selección y organización de información tiene sentido si se asocia a buenas preguntas.

La recolección de información se realiza a través de la observación espontánea y sistemática del medio social y de la lectura comprensiva de diferentes tipos de materiales.

La observación, basada en la percepción que posibilitan los sentidos, cobra significado si la mirada es organizada desde ideas, conceptos y preguntas. Para ello se requiere enseñar a ordenar, jerarquizar la información proporcionada por la observación y por la lectura comprensiva de fuentes y material bibliográfico.

Esta categoría procedimental propicia y al mismo tiempo se apoya en:

- El conocimiento de los diferentes tipos de materiales a través de los que se obtiene y procesa información acerca de la realidad social (material cartográfico, fuentes sobre el pasado, estadísticas y registros cuantitativos, textos e imágenes proporcionados por los medios de comunicación). Los mismos serán trabajados en relación tanto con el tipo de información que ofrecen como con los lenguajes y recursos expresivos que los distinguen.
- El conocimiento y la utilización con creciente seguridad de una serie de instrumentos y técnicas (entrevistas, fichas de observación, lectura y elaboración de gráficos, cuadros, preparación de textos escritos y orales), cada vez más complejos, que habilitan tanto para el registro organizado de la información como para la comunicación de la misma y que serán seleccionados de acuerdo a los interrogantes y propósitos del estudio encarado.

La comprensión de la información se vincula estrechamente con las capacidades de razonamiento, argumentación y crítica, y para encarar la lectura comprensiva, y se desarrolla en relación con la construcción de los contenidos conceptuales y de la lógica explicativa que distinguen a las ciencias sociales.

Interpretación

En la escuela se corre el riesgo de destinar más tiempo a la descripción y enumeración de datos que a intentar dar explicaciones. La supuesta facilidad de los contenidos enunciativos para ser controlados y evaluados coincide con una concepción de ciencias sociales descriptivas.

Ofrecer un conocimiento social en términos explicativos significa incluir como contenido relevante el trabajo de análisis y de interpretación.

El análisis y la interpretación requieren una lectura comprensiva, es decir, capaz de ir más allá del registro de la información, ya sea que se concrete a través de la observación directa o a través de materiales específicos.

Comprender dicha realidad implica, centralmente, la elaboración de un modo de pensarla. Esto significa utilizar la información de manera que se pueda distinguir entre dato objetivo, juicio de valor, opinión, prejuicio. Por su parte, las explicaciones se han de producir teniendo en cuenta los numerosos factores causales de diferente naturaleza que se combinan en la determinación de hechos y procesos sociales, distinguiendo condiciones e intencionalidad de los sujetos sociales y reconociendo las diferentes dimensiones del sistema social estudiado y las conexiones entre ellas.

El análisis y la interpretación se aplican tanto a los procesos y fenómenos sociales objeto de estudio como a los testimonios y las huellas que éstos han dejado, y a las interpretaciones que se han formulado respecto a los mismos.

Comunicación

Comunicar siempre supone un grado de reorganización de lo aprendido. Requiere del otro que escucha, mira o lee el material que se comunica y, por lo tanto, exige adecuar las ideas personales al requisito de la inteligibilidad y la comunicabilidad.

Los procedimientos de comunicación no son contenidos posteriores y externos respecto de otros, sino permanentes, empleados para mejorar el estado de organización de las ideas durante el aprendizaje de conceptos. La comunicación clara de los conocimientos supone un trabajo de jerarquización de las ideas y el uso de palabras precisas.

A través de esta categoría se presta especial atención a la comprensión y el uso cada vez más preciso de los conceptos propios de cada disciplina, junto con la lectura, interpretación y utilización de los códigos expresivos y de las formas de organizar y presentar la información existentes en este campo del conocimiento.

Los contenidos procedimentales deben ser cuidadosamente graduados. En el Primer Ciclo, la formulación de preguntas, la selección, el procesamiento y análisis de la información y la comunicación estarán más guiadas por los docentes, en tanto que en el Segundo y el Tercer Ciclo se avanzará en la construcción de criterios para que los alumnos y las alumnas puedan emplear estos procedimientos conquistando una autonomía personal.

En el Primer Ciclo, para la búsqueda y el registro de información se reconoce un papel relevante a la observación atenta y sistemática del medio inmediato, ganando espacio la lectura de textos sencillos a medida que se avanza en el mismo. En el Segundo Ciclo se incorpora el registro de información a partir de la lectura y el análisis de fuentes de datos de carácter cualitativo y cuantitativo, reconociendo los principales símbolos del material cartográfico y diferentes tipos de fuentes sobre el pasado.

En el Primer Ciclo, el peso de la comunicación oral será importante, pero también se trabajará con pequeños informes escritos (palabras, dibujos). Se aceptará un uso de términos con los sentidos del lenguaje cotidiano. Avanzando en el Segundo Ciclo se enfatizará el uso de la lengua escrita y será posible insistir en la aplicación de conceptos con el sentido propio de las ciencias sociales, incluyendo como contenidos la búsqueda del rigor y la sencillez.

En el Tercer Ciclo se complejizan y diversifican los materiales tomados en consideración para recoger información sobre la realidad. Se avanza en el reconocimiento de la especificidad de los mismos en relación con la posibilidad de utilizarlos en el marco de determinadas indagaciones. Se los analiza en términos comparativos y se relaciona información proveniente de diferentes fuentes de datos. Al mismo tiempo, los propios materiales que suministran la información son objeto de estudio con el propósito de conocer el tratamiento que cabe conferirle a cada tipo y evaluar las posibilidades y las limitaciones de la información que proporcionan. La monografía, como esfuerzo de sistematización de bibliografía variada, y la iniciación en el diseño de investigación y en la producción de informes acotados son contenidos propios de este ciclo, íntimamente articulados a los de Lengua y Matemática.

Expectativas de logros del bloque 4 de Ciencias Sociales al finalizar la EGB

Los alumnos y las alumnas deberán:

- Obtener información desde registros diferentes (escrita, verbal, cartográfica, estadística) a partir de distintas fuentes, analizarla críticamente en relación con los objetivos de la

indagación, distinguiendo datos de opiniones, y presentarla de manera ordenada, clara y a través de diferentes recursos expresivos.

- Ofrecer explicaciones contrastando posiciones diferentes, reconociendo causas y consecuencias de diferente tipo e intensidad, distinguiendo los propósitos de los actores sociales, y estableciendo conexiones entre las actividades humanas y el medio que opera como base de sustentación de las mismas.

BLOQUE 5: ACTITUDES GENERALES RELACIONADAS CON LA COMPRESION Y LA EXPLICACION DE LA REALIDAD SOCIAL

Síntesis explicativa

En este bloque se describe un conjunto de contenidos actitudinales tendientes a la formación de un pensamiento crítico, que busca incansablemente nuevas respuestas, que formula nuevas preguntas.

Los contenidos actitudinales que integran este bloque no están separados de los conceptuales y procedimentales ya planteados en los bloques anteriores. Sólo a los fines de esta presentación se los explicita en un bloque propio.

Las actitudes seleccionadas han sido reunidas para su presentación en cuatro grupos que remiten a la formación de competencias en aspectos que hacen al desarrollo personal, sociocomunitario, del conocimiento científico-tecnológico y de la expresión y la comunicación.

Desarrollo personal

Confianza en sus posibilidades de comprender y resolver problemas sociales.

Perseverancia en la búsqueda de explicaciones y de soluciones a problemas sociales.

Gusto por generar estrategias personales en la elaboración de respuestas a interrogantes sobre aspectos de la realidad social.

Posición crítica, responsable y constructiva en relación con las indagaciones en que participa.

Respeto por el pensamiento ajeno y el conocimiento producido por otros.

Respeto de las diferencias e interés por llegar a acuerdos mediante el debate fundamentado.

Disposición para acordar, aceptar y respetar reglas en las indagaciones sobre la realidad social.

Tolerancia y serenidad frente a los logros y los errores de las indagaciones abordadas.

Aprovechamiento creativo del tiempo libre para compartir actividades socioculturales.

Desarrollo sociocomunitario

Valoración de los legados culturales en la búsqueda de respuestas a los problemas del presente.

Valoración del trabajo cooperativo para el mejoramiento de las condiciones sociales y personales.

Sensibilidad ante las necesidades humanas e interés por el mejoramiento de las condiciones sociales, políticas y culturales.

Superación de estereotipos discriminatorios por motivos de género, étnicos, sociales u otros en la asignación de tareas y posiciones en el espacio social.

Desarrollo del conocimiento científico-tecnológico

Respeto por las fuentes y flexibilidad para revisar sus hipótesis y los productos de las actividades realizadas.

Interés por la utilización del razonamiento crítico y creativo para la explicación de problemas sociales y la elaboración de respuestas creativas.

Posición crítica y reflexiva respecto de las explicaciones sobre cuestiones y problemas sociales.

Interés por la indagación y la búsqueda de explicaciones tanto de la realidad social propia como de las otras sociedades.

Valoración de las ciencias sociales en su aporte explicativo y comprensivo.

Apreciación de la naturaleza, posibilidades y limitaciones del conocimiento social.

Respeto y cuidado de monumentos, documentos, fuentes, lugares históricos.

Posición crítica y reflexiva frente al tratamiento de los materiales que permiten avanzar en el conocimiento de la realidad social.

Desarrollo de la comunicación y la expresión

Valoración del lenguaje preciso y claro como expresión y organización del pensamiento.

Valoración de los recursos y técnicas comunicativas de las Ciencias Sociales para la formulación de explicaciones sobre los procesos sociales.

Aprecio de las condiciones de calidad, claridad y pertinencia en la presentación de producciones.

Posición reflexiva y crítica ante los mensajes de los medios de comunicación social.

PROPUESTA DE ALCANCES DE LOS CBC DE CIENCIAS SOCIALES POR BLOQUE Y POR CICLO DE LA EGB

PRIMER CICLO

BLOQUE 1: LAS SOCIEDADES Y LOS ESPACIOS GEOGRAFICOS

CONTENIDOS CONCEPTUALES

- Espacio geográfico inmediato orientación, distancia y localización. El espacio vivido.
- Criterios e instrumentos sencillos de orientación en el espacio geográfico. Formas de representación de los espacios cercanos y lejanos croquis sencillos, diapositivas, fotografías, mapas.
- Localización cartográfica del espacio local y el país.

El ambiente

- Los principales elementos y factores del medio físico. Paisajes próximos y lejanos. Contrastes.
- Los riesgos naturales, ejemplos de situaciones vividas

La población, las actividades económicas y los espacios urbano y rural

- Las necesidades de los seres humanos. Los recursos naturales y culturales, características y usos. La incidencia de las actividades humanas en el medio natural.
- Los asentamientos humanos en la localidad. Distribución de la población. Tipos de construcciones. La vivienda humana.
- Los paisajes rurales y urbanos.
- Rasgos y relaciones básicas. Las actividades humanas. Principales tipos de trabajos productos, instrumentos, recursos naturales.
- Los paisajes rurales. Asentamientos humanos. Formas de vida.
- La ciudad, distintos lugares, funciones de los mismos. Relaciones entre los diferentes ámbitos. Comportamientos sociales.
- Los medios de transporte. Tipos y usos. Los desplazamientos de las personas, formas y razones.

La organización política de los territorios

- La localidad en la nación, y el país en el continente y el mundo. El municipio propio y otros municipios.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Observación del paisaje local y registro de datos de acuerdo a criterios explicitados.
- Reconocimiento de diferentes modos de representar el espacio (croquis, planos, mapas pictóricos, globo terráqueo).
- Localización en mapas de los espacios local y nacional.
- Representación gráfica de espacios reales e imaginarios.
- Trazado de rutas en planos sencillos.
- Análisis y descripción de espacios desde la observación indirecta.
- Análisis y descripción de paisajes.
- Establecimiento de relaciones de elementos del medio natural.
- Identificación de semejanzas y diferencias entre paisajes.

BLOQUE 2: LAS SOCIEDADES A TRAVES DEL TIEMPO. CAMBIOS, CONTINUIDADES Y DIVERSIDAD CULTURAL

CONTENIDOS CONCEPTUALES

- El tiempo histórico presente, pasado, futuro. Duración, simultaneidad, secuencia.
- La memoria individual y colectiva. La historia personal y familiar.
- Las huellas materiales del pasado en el presente objetos, edificios, calles. Características y ubicación.
- Testimonios orales y escritos que permiten conocer el pasado.
- El pasado de la propia comunidad y de otras comunidades aspectos característicos de sus formas de vida. Contrastes con las del presente.
- Las transformaciones operadas en algún elemento o aspecto de la vida cotidiana.
- Conmemoraciones históricas y aniversarios de sucesos de diferente tipo, correspondientes al ámbito local, nacional, internacional.
- Relaciones básicas entre la historia local y la nacional a partir de las conmemoraciones históricas.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Distinción entre hechos y objetos del pasado y del presente.
- Reconocimiento de relaciones entre determinados hechos sociales.
- Comparación de modos de vida en el presente.

- Contratación de modos de vida del presente con los de otras situaciones sociales en el pasado.
- Identificación y descripción de cambios en la historia familiar y local.
- Análisis de las razones que ofrecen las personas para dar cuenta de sus acciones.
- Reconocimiento de diferentes versiones sobre un mismo acontecimiento.
- Distinción entre historias reales e historias de ficción.
- Identificación de las diferentes formas en que el pasado se manifiesta en el presente (monumentos, edificios, obras de arte, documentos).
- Registro de información desde fuentes sencillas.

BLOQUE 3: LAS ACTIVIDADES HUMANAS Y LA ORGANIZACION SOCIAL

Relaciones sociales y organización social

CONTENIDOS CONCEPTUALES

- Los grupos sociales inmediatos, los propios y los de los otros. Integrantes, tipos de relaciones, formas de comportamiento, creencias, costumbres.

Organización económica

- Las necesidades colectivas e individuales en relación con los modos de vida. Las formas de satisfacerlas. Recursos naturales y culturales.
- Las actividades económicas producción, intercambio, consumo, sus conexiones.
- Diferentes tipos de bienes y servicios. Formas de producirlos.
- Las formas de intercambio. El dinero. El ahorro, la inversión. El banco.
- Los tipos y condiciones de trabajo. Capacitación, instrumentos de trabajo.

Lo político y las formas de la política

- Las principales autoridades y sus funciones más destacadas. El orden público y la seguridad social.
- Las instituciones básicas del medio local (educativas, para la salud, económicas, políticas, culturales, religiosas) y sus funciones.

Cultura

- Las reglas y normas básicas que organizan las relaciones entre las personas. Los diferentes modos de comportamiento.
- El diálogo como forma de conocimiento de los otros.
- Los acuerdos y las divergencias entre los miembros de la comunidad.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Descripción de modos de actuar que se observan en los otros.
- Registro de las formas de comportamiento más comunes en las personas del entorno social.
- Identificación y comparación de los tipos de comportamiento social.
- Identificación y análisis de los tipos de trabajo en relación con los resultados de los mismos.

- Intercambio de ideas acerca de los derechos y obligaciones de cada uno.
- Intercambio de ideas acerca de los comportamientos sociales.
- Explicación de las acciones propias y las de los otros.
- Búsqueda de información en medios de comunicación y en material aportado por el docente.
- Registro de información en forma escrita y gráfica a partir de la observación directa e indirecta.

BLOQUE 4: PROCEDIMIENTOS RELACIONADOS CON LA COMPRESION Y LA EXPLICACION DE LA REALIDAD SOCIAL

Formulación de preguntas y de explicaciones provisionarias

- Planteo de preguntas acerca del mundo que los rodea.
- Formulación de preguntas a partir de información dada.
- Formulación de preguntas para pedir información.
- Formulación de interrogantes basados en explicaciones provisionarias.
- Descripción de las observaciones directas e indirectas.
- Vinculación de datos y explicaciones provisionarias.

Diseño y evaluación de proyectos y/o tareas

- Organización del uso del tiempo.
- Relación de datos, formulación de anticipaciones y diseño de exploraciones con ayuda del docente.
- Intercambio de ideas acerca de las actividades encaradas.
- Explicación de los pasos seguidos en la realización de un trabajo, el propio y el de otros.

Selección y tratamiento de la información

- Obtención de información específica sobre el espacio geográfico y social a partir de la observación atenta del mismo.
- Reconocimiento de ámbitos que ofrecen información (bibliotecas, museos).
- Reconocimiento de información en medios de comunicación.
- Búsqueda de información en material bibliográfico sencillo.
- Registro escrito de información.
- Registro de información en forma gráfica (croquis, dibujos, cuadros simples).
- Descripción de situaciones y comportamientos sociales observados.
- Reconocimiento de diferentes versiones sobre un mismo hecho.

Interpretación

- Observación y descripción de aspectos básicos de la realidad social cercana.
- Formulación de relaciones sencillas entre diferentes elementos de la realidad social.

- Distinción entre comportamientos y motivos.
- Análisis y descripción de diferentes tipos de comportamientos sociales.
- Análisis y descripción de distintos aspectos y elementos del medio inmediato.
- Comparación de aspectos y elementos del medio social inmediato con otros.

Comunicación

- Comunicación de las observaciones a través de diferentes registros dibujo, planos sencillos, relato oral, escrito.
- Utilización del lenguaje oral y escrito para expresar ideas y describir situaciones.
- Empleo de vocabulario apropiado.

SEGUNDO CICLO

BLOQUE 1: LAS SOCIEDADES Y LOS ESPACIOS GEOGRAFICOS

CONTENIDOS CONCEPTUALES

- Localización del espacio en estudio.
- La representación del espacio geográfico en el documento cartográfico, la noción de escala. Fotografía aérea.

El ambiente

- Conjuntos espaciales, conjunción e interacción de elementos y factores naturales. Diversidad de espacios geográficos. Contrastes y relaciones.
- Los riesgos naturales y su incidencia sobre las actividades humanas.
- Los principales recursos naturales en el presente. Distribución y localización. Tipos básicos de explotación.

La población, las actividades económicas y los espacios urbano y rural

- Problemas ambientales de origen humano deterioro y contaminación, daños en las obras humanas, deterioro de la calidad de vida.
- El uso sostenible de los recursos naturales y la preservación del ambiente.
- La población del territorio regional y nacional. Distribución. Tipos de hábitats y modos de poblamiento.
- Los espacios geográficos en relación con las principales formas de actividad económica.
- El medio rural. Elementos físicos que lo distinguen. Distribución y organización de los asentamientos humanos. Paisajes rurales, contrastes.
- Los espacios urbanos. Diferentes tipos. Principales actividades, distribución y articulación de las mismas en el espacio urbano. Los lugares del espacio urbano, diferentes usos, funciones y formas de vida. Las funciones de las ciudades en relación con el territorio. La fisonomía urbana, aspectos materiales visibles y no visibles.
- Los medios de transporte, tipos, funciones. Relación con las actividades productivas y los desplazamientos de la población. Incidencia en las relaciones espaciales y sociales las distancias, las posibilidades de comunicación.

La organización política de los territorios

- La organización y delimitación del espacio geográfico en territorios políticos. Municipio,

provincia, país.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Localización de elementos del espacio geográfico en material cartográfico sencillo.
- Distinción de diferentes tipos de mapas.
- Confección de croquis sencillos a partir de la exploración del espacio.
- Utilización de instrumentos de orientación.
- Selección y registro de información a partir de material cartográfico de creciente complejidad (mapas, atlas).
- Análisis y explicación de las relaciones básicas entre elementos del medio natural.
- Comparación de espacios geográficos en relación con las actividades económicas dominantes en los mismos.
- Clasificación de los espacios en relación con las actividades predominantes.

BLOQUE 2: LAS SOCIEDADES A TRAVÉS DEL TIEMPO. CAMBIOS, CONTINUIDADES Y DIVERSIDAD CULTURAL

CONTENIDOS CONCEPTUALES

- La dimensión temporal de los procesos históricos. Las unidades cronológicas. Periodización de la historia nacional.

Representaciones gráficas de procesos cronológicos.

- Los tipos de fuentes históricas (documentos escritos, gráficos, objetos, monumentos, pinturas, fotografías, música, edificios, lugares).
- Aspectos básicos del pasado nacional y latinoamericano.
- *La Argentina indígena*
 - Localización de las civilizaciones indígenas de América y el territorio argentino.
 - Los aspectos económico, cultural, social y político.
 - Las formas de vida.
- *La Argentina colonial* con especial referencia a la provincia respectiva
 - Información básica de la situación europea en el momento de la conquista española.
 - Diferentes formas de conquista y colonización del continente.
 - Buenos Aires y el interior en el período del virreinato, con especial referencia a la provincia respectiva.
 - Las formas de vida en los ámbitos urbano y rural.

- Las principales autoridades. La vida religiosa.
- Los grupos étnicos, la situación del indígena.
- *La Argentina criolla*, con especial referencia a la provincia respectiva
 - Rasgos básicos de las revoluciones hispanoamericanas.
 - La crisis del orden social y político guerra y revolución.
 - Las transformaciones de la sociedad. Nuevos sectores sociales y tipos de relaciones.
 - La organización nacional. La Constitución Nacional. La organización administrativa del Estado, la cuestión de la Capital Federal.
- *La Argentina aluvional*
 - Las transformaciones socioeconómicas en los ámbitos urbano y rural. Las colonias agrícolas, los ferrocarriles, la inmigración.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Utilización de diferentes unidades cronológicas.
- Secuenciación de los principales períodos del pasado nacional.
- Expresión gráfica de procesos históricos (mapas murales, ejes cronológicos).
- Análisis y vinculaciones entre diferentes aspectos de las formas de vida.
- Análisis de cambios de diferente tipo e intensidad en la vida social.
- Análisis de causas y consecuencias de hechos y fenómenos sociales.
- Distinción de causas mediatas e inmediatas.
- Análisis de los objetivos explicitados por los distintos actores sociales frente a determinadas situaciones del pasado.
- Distinción entre hechos y puntos de vista.
- Identificación de diferentes interpretaciones sobre el pasado.
- Selección, registro y análisis de la información desde diferentes tipos de fuentes históricas.

BLOQUE 3: LAS ACTIVIDADES HUMANAS Y LA ORGANIZACION SOCIAL

Relaciones sociales y organización social

CONTENIDOS CONCEPTUALES

- Los rasgos distintivos de los principales grupos sociales en las unidades socioculturales estudiadas. Factores que los distinguen sus formas de vida, creencias, ideas; actividades que desempeñan y posiciones que ocupan en el plano económico y político.
- Las relaciones entre los diferentes grupos sociales de un mismo ámbito social, en el presente y en el pasado. La organización de las actividades en común, las normas que rigen sus comportamientos. Las diferentes situaciones y posiciones.

Organización económica

- Las actividades económicas básicas de una sociedad producción, intercambio, consumo. Conexiones entre las mismas.

- Diferentes actividades productivas. Tipos de bienes. Formas de organización técnica y social, trabajo, capital y tecnología. Tipos de servicios.
- Los intercambios, su función.
- Contrastes y cambios a partir de los casos estudiados.
- Los intercambios. Los medios de pago, tipos. Los usos del capital.
- El trabajo a través del tiempo. Tipos y modos de organización técnica y social.

Lo político y las formas de la política

- Formas de gobierno composición y funciones en los sistemas democráticos. El papel de las leyes y las normas.
- Los ámbitos público y privado. Instituciones sociales básicas. Formas de organización y funciones.
- La nación territorio, gobierno, normas comunes. El pasado y la memoria colectiva, costumbres comunes y sentimientos de pertenencia.
- La democracia en la Argentina. La Constitución Nacional.

Cultura

- Formas de comportamiento y de pensamiento. Creencias religiosas, valores, normas, tradiciones, costumbres.
- Los medios de comunicación en su condición de medios de información y de publicidad.
- Los conflictos sociales. Las diferencias y las desigualdades socioculturales. Formas de discriminación (edad, género, raza, discapacitados). Los prejuicios.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Reconocimiento de las razones de pertenencia a un grupo.
- Análisis y explicación de los modos de comportamiento a partir de criterios explicitados.
- Análisis de los diferentes modos de organizar el trabajo.
- Contrastación de los niveles y modos de consumo en el seno de una sociedad.
- Análisis y debate del papel de las normas sociales.
- Análisis y explicación de las normas sociales.
- Contrastación de diferentes explicaciones acerca de los comportamientos sociales.
- Análisis y selección de la información ofrecida por distintos medios de comunicación.
- Elaboración de cuadros sencillos para el registro de las relaciones entre variables sociales.
- Análisis y explicación de la información obtenida desde fuentes cuantitativas sencillas.
- Vinculación de información cuantitativa y cualitativa.

BLOQUE 4: PROCEDIMIENTOS RELACIONADOS CON LA COMPRENSION Y LA EXPLICACION DE LA REALIDAD SOCIAL

Formulación de preguntas y de explicaciones provisionales

- Formulación de interrogantes a partir de la información recogida a través de la observación y la lectura bibliográfica.
- Descripción de problemas sencillos en términos comprensibles.
- Reformulación de preguntas a partir de nueva información.
- Planteo de interrogantes que conduzcan a desarrollar indagaciones.
- Anticipación de explicaciones posibles.

Diseño y evaluación de proyectos y/o tareas

- Organización de actividades secuenciadas y selección de recursos en relación con el interrogante planteado.
- Debate de diferentes propuestas en el grupo y fundamentación de la decisión adoptada.
- Comparación de los procedimientos utilizados.
- Evaluación compartida de resultados y de estrategias de trabajo.

Selección y tratamiento de la información

- Localización de la información buscada en repositorios de diferente tipo.
- Análisis y registro de información de diferentes medios de comunicación.
- Clasificación de los materiales en relación con la naturaleza de la información.
- Análisis y selección de información de materiales específicos bibliografía, fuentes primarias cuantitativas y cualitativas, mapas.
- Traducción de la información obtenida desde un registro expresivo a otro.
- Organización de la información a través de cuadros y gráficos sencillos.
- Relación de la información recogida de diferentes materiales.
- Análisis y comparación de versiones diferentes sobre un mismo hecho o fenómeno.

Interpretación

- Reconocimiento de relaciones entre diferentes dimensiones de la realidad social (política, económica, cultural).
- Análisis y comparación de circunstancias y motivos.
- Análisis de los aspectos básicos que distinguen las formas de vida de una cultura.
- Comparación de situaciones sociales en relación con determinados aspectos (económicos, políticos).

Comunicación

- Elaboración de informes sencillos sobre las actividades realizadas.

- Utilización selectiva de diferentes recursos expresivos en relación con la información a comunicar.
- Utilización de conceptos básicos de las ciencias sociales.

TERCER CICLO

BLOQUE 1: LAS SOCIEDADES Y LOS ESPACIOS GEOGRAFICOS

CONTENIDOS CONCEPTUALES

- Localización absoluta y relativa. Coordenadas geográficas.
- Material cartográfico de diferente tipo y diversas escalas.
- Técnicas cartográficas. Hidrogramas, climogramas, diagramas de flujos. Imágenes satelitarias.
- Pirámides de población, gráficos de barras y diagramas circulares.

El ambiente

- Elementos y procesos del medio físico. Tipos climáticos, áreas geomorfológicas, tipos de suelo, cuencas hídricas, paisajes naturales. Procesos y formas del modelado de los terrenos, procesos y tipos climáticos, procesos y tipos de escurrimiento superficial, balance hídrico. Regiones provinciales, nacionales y americanas.
- Riesgos naturales y catástrofes. Características. Incidencia en los asentamientos y las actividades humanas. Respuestas y emprendimientos sociales.
- Recursos naturales no renovables. Aptitud y uso de las tierras.
- Localización y evaluación de los recursos.

La población, las actividades económicas y los espacios urbano y rural

- Problemas ambientales a diferente escala. Estudio de casos (deforestación, erosión hídrica y eólica, desertización, contaminación ambiental, deterioro de los ambientes costeros y áreas de montaña, la problemática de la biodiversidad). El cambio global y su impacto en la Argentina (efecto invernadero, adelgazamiento de la capa de ozono, lluvias ácidas).
- Causas y perspectivas de solución en debate. El desarrollo sustentable. Instituciones vinculadas con la preservación del ambiente.
- La población. Distribución, composición social, tasas demográficas, estructura ocupacional. Condiciones de vida. Índices de calidad de vida. Movilidad geográfica inmigración y emigración. Causas y variaciones a lo largo del tiempo.
- Las actividades económicas, diferentes tipos. Localización, distribución en el territorio y relaciones entre las mismas. Sistemas productivos, comerciales y financieros. Paisajes rurales y urbanos, contrastes y conexiones.
- Diferentes tipos de explotación rural. Los usos del suelo. Distribución de la tierra. Organización del trabajo. Nivel tecnológico. Formas de asentamiento humano.
- El proceso de urbanización a nivel nacional, americano y referencias básicas al mundial. Tipos de ciudades. Aglomeración, área metropolitana, megalópolis. Área de influencia.

Jerarquía de centros urbanos. Cultura urbana.

- Los medios de transporte redes, movimientos, flujos de transporte. Las distancias espaciales y temporales. Distancia y accesibilidad. La localización de los asentamientos residenciales y de las actividades económicas.

La organización política de los territorios

- Organización política del territorio a escala regional, nacional, americana. Cambios en el tiempo. Soberanía territorial.
- Los espacios terrestre, marítimo y aéreo. Las unidades políticas. Las fronteras. Localización.
- Argentina y América Latina en el marco de una economía globalizada. Los bloques regionales.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Selección y recolección de información sobre el espacio geográfico desde material cartográfico específico (hidrogramas, climogramas, diagramas de flujos).
- Selección de material cartográfico de acuerdo a la información buscada.
- Contrastación de la información proporcionada por mapas a diferente escala.
- Elaboración de planos y mapas sobre fuentes indirectas o mediante observación directa.
- Utilización de instrumentos de orientación y de medición de creciente complejidad.
- Análisis, comparación y vinculación de la información obtenida sobre los espacios geográficos a través de diferentes registros (imágenes satelitarias, fotografías aéreas, mapas topográficos, cuadros y gráficos específicos).
- Análisis de las relaciones de creciente complejidad entre los elementos del medio natural.
- Comparación de espacios geográficos a partir de la relación entre distintas variables sociales.
- Jerarquización de los espacios a partir de las relaciones entre los mismos.

BLOQUE 2: LAS SOCIEDADES A TRAVES DEL TIEMPO. CAMBIOS, CONTINUIDADES Y DIVERSIDAD CULTURAL

CONTENIDOS CONCEPTUALES

- Periodización de la historia mundial.

Las unidades cronológicas. Diferentes calendarios. Las distintas duraciones del tiempo. Representaciones gráficas.
- Condiciones de producción de las fuentes históricas. Modos de recuperación, formas de utilización de las mismas.
- La historia de la humanidad y el proceso histórico de la cultura occidental.
- *El origen de la humanidad*. Las primeras comunidades humanas. Principales hitos en el origen de las civilizaciones. Las unidades socioculturales del Cercano Oriente.

Las civilizaciones indígenas de América y de África.

- *La Antigüedad clásica* en relación con los elementos culturales que conformarán la cultura occidental. La tradición judeocristiana. Su repercusión.
- *La sociedad feudal y el mundo urbano y burgués*. Relaciones básicas y contrastes entre el mundo cristiano-feudal, el bizantino y el musulmán.
- *La expansión europea de los siglos XV y XVI* y los fundamentos del mundo moderno.

La primera globalización de la economía. La cultura moderna. Nuevas formas de pensamiento y de sensibilidad.

- *La era del capitalismo*. Afianzamiento de la civilización industrial y de la sociedad burguesa. Las revoluciones modernas. Modos de vida y maneras de pensar el mundo.
- *Modos de relación entre Europa y los mundos no europeos*.
- Diversidades internas y el impacto de la colonización.
- *Argentina y América Latina hasta el siglo XIX*
 - La diversidad sociocultural del continente.
 - Los diversos significados de la conquista. Las revoluciones americanas.
 - La inserción en el mercado capitalista a fines del siglo XIX. Cambios, continuidades y conflictos en el seno de la sociedad oligárquica. Su crisis.
- *El mundo del siglo XX*
 - Cambios, crisis, crecimiento en la economía capitalista. Diferentes ritmos y alternativas socioeconómicas. Avance tecnológico y globalización de la economía.

Experiencias socioculturales y políticas en el marco de la sociedad industrial. Los regímenes democráticos y el Estado Benefactor. Los regímenes totalitarios: el nazi-fascismo y el comunismo. Persecuciones, discriminaciones y genocidios. El Holocausto.

- Las Naciones Unidas. El proceso de descolonización.

- *La Argentina contemporánea en el marco latinoamericano y mundial*
 - Expansión y agotamiento de la economía agropecuaria exportadora. Transformaciones sociales y políticas.
 - La experiencia radical. Configuración y avatares de la democracia.

El régimen político y las relaciones sociales. La crisis económica.

- La fragilidad de la democracia. Los proyectos autoritarios. Cambios económicos e industrialización. Las transformaciones sociales.
- La experiencia peronista. Transformaciones sociales y económicas. El régimen político y las relaciones sociales.
- Crecimiento y crisis económicas. Inestabilidad política, golpes militares.
- La violencia política y los gobiernos autoritarios. La transformación económica. El endeudamiento externo.
- La guerra de las Malvinas y la crisis del autoritarismo.
- La construcción de la democracia. La reforma del Estado. La transformación económica. Los obstáculos para el crecimiento económico. Los contrastes sociales.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Relación entre diferentes unidades cronológicas.
- Secuenciación de hechos, fenómenos del proceso histórico mundial.
- Expresión gráfica de procesos cronológicos (diagramas, cuadros cronológicos, ejes temporales).
- Ordenamiento cronológico de diferentes tipos de fuentes.
- Ubicación de hechos y acontecimientos en diferentes calendarios.
- Análisis de las relaciones entre las actividades humanas/las ideas/ y las creencias/las circunstancias sociales.
- Investigación de diferentes clases de cambio histórico económico, político, cultural.
- Análisis y conexiones entre causas de diferente naturaleza.
- Distinción entre causas y motivos.
- Análisis y comparación de diferentes interpretaciones sobre el pasado.
- Vinculación de las diferentes interpretaciones del pasado con los materiales de los que se extrajo la información.
- Selección, análisis, comparación y vinculación de la información proporcionada por un conjunto de fuentes.

BLOQUE 3: LAS ACTIVIDADES HUMANAS Y LA ORGANIZACION SOCIAL

Relaciones sociales y organización social

CONTENIDOS CONCEPTUALES

- Los grupos sociales primarios, tipos de familias, las relaciones de parentesco. La familia a través del tiempo y en la sociedad contemporánea.
- Las formas de socialización. Ambito público y privado. La posición de la adolescencia en el presente.
- Los grupos sociales secundarios, tipos, criterios en que se funda su distinción.
- Formas de regulación de las relaciones sociales.

Organización económica

- La actividad económica y los agentes económicos empresas, Estado, familias.
 - Las empresas, tipos. Los factores productivos. La ganancia. Tecnología y organización de la producción. Organización social de las empresas.
 - Las familias. Modos de obtener ingresos. Tipos de ingresos salarios, rentas, beneficios. Necesidades, demanda de bienes y gasto familiar. Ingreso bruto e ingreso disponible.
 - El Estado, política económica, finanzas públicas. La empresa pública.
- El sector monetario y financiero. El dinero características, clases y funciones. Demanda y oferta de dinero. Funciones de los bancos.
- Sistemas económicos de mercado, central planificado, mixtos.

- El mundo del trabajo. División técnica y social del trabajo. Tecnología y organización del trabajo. Condiciones para el pleno empleo. Legislación laboral. Movilidad de los trabajadores.
- Formas de organización y relaciones entre los grupos sociales en el ámbito económico.
- El sector exterior. Exportación, importación, balanza comercial.
- El movimiento de capitales préstamos, inversiones y transferencias de dividendos e intereses. La balanza de pagos.
- Globalización de la economía interdependencia y desarrollos desiguales. Bloques económicos.

Lo político y las formas de la política

- Diferentes sistemas políticos. Formas de gobierno, poderes, composición y funciones. Partidos políticos, regímenes electorales, principios de legalidad y legitimidad. Las libertades públicas. Los derechos humanos.
- Unidades de solidaridad, desde la aldea a la nación. La nación y el Estado. El nacionalismo, los movimientos nacionalistas. Conflictos y solidaridades. Los organismos supranacionales.
- La democracia en la Argentina, normas jurídicas básicas. Formas y canales de participación ciudadana.

Cultura

- La cultura y las culturas.
- Manifestaciones culturales específicas formas de elaboración, manifestación, circulación y distribución. Ambitos y componentes. Políticas socioculturales.
- Concepciones y prácticas religiosas, relaciones entre las diferentes religiones.
- Los medios de comunicación información, cultura, publicidad y consumo.
- La conflictividad social, causas, modos de expresión, formas de procesarse.
- La discriminación según rasgos físicos. El racismo, concepto, casos y crítica. Discriminaciones de sexo y género, cultural o etnocentrismo.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Distinción de grupos sociales en base a determinados criterios.
- Análisis y contrastación de los modos de comportamiento de diferentes grupos sociales.
- Conexiones entre los modos de comportamiento de los grupos sociales y variables de diferente índole (económicas y políticas, culturales).
- Análisis y comparación de las formas de organización del trabajo en relación con el nivel tecnológico y las normas laborales.
- Identificación y reconocimiento de las relaciones entre factores que definen la calidad de vida.
- Análisis y comparación del significado y el papel de las leyes en diferentes contextos sociales.

- Análisis de la incidencia de las normas sociales sobre los diferentes grupos sociales.
- Conexiones entre las transformaciones en las normas sociales y los cambios en otros aspectos de la vida social (políticos, tecnológicos, económicos).
- Análisis y explicación de los distintos modos de relación entre unidades socioculturales diferentes.
- Comparación y evaluación fundada de las normas y principios en que se basan los comportamientos sociales.
- Comparación y evaluación de la información ofrecida por los distintos medios de comunicación.
- Articulación de la información proporcionada por fuentes de diferente naturaleza.
- Diseño de material gráfico para registrar y clasificar la información en términos de relaciones.
- Análisis y explicación de situaciones sociales a partir de relaciones entre datos cuantitativos.
- Explicación de situaciones sociales desde la perspectiva de los actores sociales involucrados en las mismas.
- Análisis comparativo de la información obtenida a través de fuentes estadísticas con la recogida desde los testimonios de los actores sociales.
- Elaboración de clasificaciones a partir de la relación entre variables de diferente naturaleza.

BLOQUE 4: PROCEDIMIENTOS RELACIONADOS CON LA COMPRESION Y LA EXPLICACION DE LA REALIDAD SOCIAL

Formulación de preguntas y de explicaciones provisionarias

- Planteo de problemas a partir de la sistematización de la información recogida de determinado material.
- Planteo de interrogantes sobre una nueva situación a partir de las conclusiones extraídas de una indagación previa.
- Fundamentación de la pertinencia de las explicaciones provisionarias.
- Contrastación entre los datos aportados por las fuentes y las conclusiones elaboradas a partir de los mismos.

Diseño y evaluación de proyectos y/o tareas

- Definición de los objetivos y la secuencia de las actividades en relación con el problema planteado.
- Selección de materiales, de procedimientos y diseño de instrumentos para analizar problemas.
- Contrastación y fundamentación de las estrategias de trabajo planteadas.
- Evaluación de la pertinencia y la eficacia de los procedimientos y materiales seleccionados.
- Evaluación de los resultados en relación con los objetivos contrastando las diferentes alternativas asumidas.

Selección y tratamiento de la información

- Análisis, comparación y evaluación de información ofrecida por distintos medios de comunicación.
- Análisis y vinculación de información seleccionada de fuentes y materiales de diferente naturaleza (textos, gráficos, estadísticas, mapas, fotografías).
- Organización de información cualitativa y cuantitativa en diagramas y gráficos de creciente complejidad.
- Análisis, comparación y explicación de interpretaciones diferentes.
- Contratación de información obtenida de fuentes con conclusiones elaboradas a partir de la misma.
- Fundamentación de la información seleccionada de acuerdo a determinados objetivos.

Interpretación

- Fundamentación de relaciones y formulación de generalizaciones.
- Explicación de conexiones entre las diferentes dimensiones de la realidad social.
- Análisis y explicación de las relaciones básicas entre condiciones, objetivos y comportamientos sociales.
- Análisis y comparación de las diferentes culturas en relación con las conexiones entre distintas variables.
- Elaboración de explicaciones en términos de procesos sociales.
- Distinción y exploración de diferentes tipos de criterios a los fines de explicar la realidad social.

Comunicación

- Diseño de estrategias para comunicar en relación con la naturaleza de la información, los objetivos de la indagación y los destinatarios.
- Comunicación por escrito de los procedimientos utilizados para resolver el problema.
- Formulación de relaciones entre conceptos específicos de las ciencias sociales.

DOCUMENTACION DE BASE

República Argentina, Ley Federal de Educación N° 24.195.

Consejo Federal de Cultura y Educación de la República Argentina, Recomendación N° 26/92, noviembre de 1992.

Consejo Federal de Cultura y Educación de la República Argentina, "Orientaciones Generales para Acordar Contenidos Básicos Comunes" (Documentos para la Concertación, Serie A, N° 6), diciembre de 1993.

Consejo Federal de Cultura y Educación de la República Argentina, "Propuesta Metodológica y Orientaciones Generales para Acordar Contenidos Básicos Comunes" (Documentos para la Concertación, Serie A, N° 7), diciembre de 1993.

Diseños Curriculares Provinciales y de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires.

ARGOV, D., BORTON, A., CAIRNS, D., NOVARO, G., *Antropología*, "Aportes de las Ciencias Antropológicas para la Propuesta de Contenidos Básicos Comunes para la Educación Argentina", Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, 1994.

DEVOTO, Fernando, *Historia*, "Propuesta para una modificación de los Contenidos Básicos Comunes en la enseñanza de la Historia", Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, 1994.

DIAMAND, Marcelo, *Economía*, "Propuesta de Contenidos Básicos Comunes para la enseñanza de la Economía", Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, 1994.

DI TELLA, Torcuato, S., *Sociología*, "Elementos de Ciencias Sociales a incluir en la Enseñanza Básica y Polimodal argentina", Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, 1994.

DURAN, Diana, *Geografía*, "Propuesta de Contenidos Básicos Comunes en la Educación General Básica y en la Educación Polimodal", Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, 1994.

FERNANDEZ LOPEZ, Manuel, *Economía*, "Propuesta de Contenidos Básicos Comunes", Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, 1994.

GARCIA de MARTIN, Griselda, *Geografía*, "Contenidos Básicos Comunes", Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, 1994.

MARTIN, José Francisco, *Sociología*, "Aportes desde la Sociología para la elaboración de los Contenidos Básicos Comunes del sistema educativo", Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, 1994.

REBORATTI, Carlos, *Geografía*, "Un aporte desde la Geografía a los Contenidos Básicos Comunes de la Educación General Básica", Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, 1994.

ROMERO, Luis Alberto, *Historia*, "Propuesta para la integración de contenidos de Historia a los Contenidos Básicos Comunes", Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, 1994.

RUBIO, Alberto, *Economía*, "Consideraciones sobre los Contenidos de la Educación General Básica y la Polimodal en materia de conocimiento económico", Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, 1994.

SEGRETI, Carlos, *Historia*, "Propuesta de Contenidos Básicos Comunes de la Educación General Básica y de la Educación Polimodal", Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, 1994.